



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Критерии за Оценяване

В I клас по всички учебни предмети се формира обща годишна оценка с качествен показател;

Във II и в III клас по всеки учебен предмет се формира годишна оценка с качествен показател;

От IV до XII клас по всеки учебен предмет или модул се формира годишна оценка с качествен и количествен показател.

Критерии за оценка на резултатите в първи клас

Оценяването на учениците се извършва чрез годишна словесна оценка, в която се включват резултатите от обучението по всички учебни предмети, изучавани в първи клас.

Общи критерии

Оценката от първи до трети клас е обща, качествена и се изразява със символи:

Отличен - звезда: Знанията и уменията са задълбочени. Ученикът владее в пълнота учебния материал съгласно учебната програма. Последователно и изчерпателно отговаря на поставените въпроси. Изпълнява правилно и напълно практическа задача в рамките на зададеното време.

Много добър - сърце: Знанията и уменията са овладени с незначителни пропуски. Ученикът се ориентира много добре в учебния материал, изпълнява поставените устни или писмени задачи без нужда от подсещащи въпроси, но не напълно изчерпателно. Справя се с практическите задачи **с незначителни грешки**.

Добър – усмихнато лице: Знанията и уменията са частични. Ученикът е овладял основния материал. Има нужда от водещи въпроси при изпълнение на задачите не достатъчно точно и пълно.

Задоволителен – безизразно лице: Знанията и уменията са несистемни и непълни. При изпълнение на практически задачи допуска грешки. Не се справя без помощ.



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Незадоволителен – намръщено лице: Ученикът не постига очакваните резултати от учебните програми, заложи като прагова дейност за успешност и зададени чрез степента на позитивен измерител – задоволителен.

БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА	
ОТЛИЧЕН	
Езикови компетентност и	Ясно изразява идеите си устно. Различава звук и буква. Разпознава печатни и ръкописни букви. Познава реда на буквите в българската азбука. Разграничава гласни и съгласни звукове. Прави звуков анализ на думи. Конструира правилно и разграничава изреченията според целта на изказване. Умее да разделя текста на изречения, изреченията на думи, думите на срички. Пише четливо. Оформя графически правилно буквите и свързването между тях. Пише правилно думи с правописни особености. Обособява правилно началото и края на изреченията. Пише правилно собствени имена. Преписва правилно кратък текст. Пише под диктовка думи, изречения, текст. Разграничава и/й. Пише правилно думи с ю, я, щ, йо,ьо. Пише и чете вярно малки думи. Пренася правилно части от думи.
Комуникативн оречеви компетентност и	Озаглавява текст. Създава кратък писмен текст по серия от картини. Пише текст под диктовка. Преразказва устно съдържанието на откъс от повествователен текст.
МНОГО ДОБЪР	



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Езикови, комуникативн оречеви и социокултурн и компетентност и	Ученикът има несъществени пропуски по отношение на речевите единици. Пише грамотно и четливо. Разпознава частите на речта, но не винаги определя всички правилно. Различава видовете изречения, но му се губи пунктуацията им. Владее основните норми на книжовната реч: пише грамотно и четливо, но му убягва краснописът. Служи си самостоятелно с правописен речник. Съставя с помощта на учителя преразкази и съчинения, допускайки несъществени грешки. Ориентира се вярно в литературното произведение, независимо от жанра му, но понякога не охарактеризира добре героите с техните качества. Има много добра четивна техника и подходяща интонация.
ДОБЪР	
Езикови, комуникативн оречеви и социокултурн и компетентност и	<ul style="list-style-type: none">• Разпознава печатни и ръкописни букви.• Познава реда на буквите в българската азбука.• Разграничава гласни и съгласни звукове.• Оформя графически правилно буквите и свързването между тях.• Озаглавява текст.• Създава кратък писмен текст по серия от картини.• Пише текст под диктовка.• Разграничава стихотворна от нестихотворна реч.• Отговаря кратко на въпроси по съдържанието на изучавано литературно и фолклорно произведение. Рецитира наизуст кратки стихотворения.
ЗАДОВОЛИТЕЛЕН	
Езикови, комуникативн оречеви и социокултурн и компетентност и	Ученикът е без натрупан лексикален, езиков и читателски опит, който да му служи за осмисляне на собствената речева дейност. Справя се само с репродуктивните задачи с ограничени езикови изразни средства. Писмената реч значително изостава от устната. Пише с груби граматически грешки, без да се съобразява с изучените правила за редуция на гласни и обеззвучаване на звучните съгласни. Чете, без да разбира достатъчно смисъла на прочетеното. Не вниква в съдържанието на текста и не умее да прави характеристика на героите. Трудно заучава наизуст литературни произведения - стихотворения, гатанки, пословици. Формирането на комуникативно-речеви умения е силно затруднено.



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

МАТЕМАТИКА

ОТЛИЧЕН	<p>Ученикът има задълбочени знания върху материала, заложен в учебната програма. Има изградени умения за пълно и качествено изпълнение на поставените му задачи.</p> <p>Познава и изписва правилно цифрите на числата от 0 до 100 и ги сравнява.</p> <p>Разбира принципа за построяване редицата на естествените числа.</p> <p>Разбира мястото на единици и десетици - извършва действията събиране и изваждане с числата от 0 до 20, от 20 до 100 с кръгли десетици.</p> <p>Познава свойствата им - владее понятия и термини, свързани с изучаваните аритметичните действия-разпознава геометрични фигури и мерни единици</p> <p>Притежава начални умения за чертане</p> <p>Умее да описва ситуация от реалния свят с математически модел</p> <p>Притежава умения за моделиране с числови изрази на ситуации, описани с отношенията „с повече“ и „с по-малко“.</p> <p>Умее да решава текстови задачи с едно пресмятане.</p> <p>Намира неизвестно число на емпирично ниво.</p> <p>Прилага и обяснява стратегиите, които използва, за да решава проблеми.</p>
МНОГО ДОБЪР	<p>Ученикът има знания върху материала по учебната програма, но с известни пропуски. Работи и изпълнява поставените му от учителя задачи, но не достатъчно прецизно и допуска незначителни грешки.</p>
ДОБЪР	<p>Ученикът е овладял само основите на изучавания материал. Знанията му не са достатъчно сигурни и улегнали. Нуждае се от индивидуална помощ и допълнителни въпроси, когато работи самостоятелно.</p>
ЗАДОВОЛИТЕЛЕН	<p>Ученикът не е усвоил основните знания от учебната програма</p> <p>Не притежава умения за записване на цифрите и числата от 0 до 20 и с кръгли десетици 10, 20, ... 100</p> <p>Показва несигурност и грешки при събиране и изваждане на изучаваните числа.</p> <p>Не разпознава изучаваните геометрични фигури, не може да чертае отсечка.</p> <p>При поставяне на практически задачи /устни или писмени / не се справя самостоятелно.</p>

РОДИНОЗНАНИЕ



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

ОТЛИЧЕН	<p>Описва своето училище и ролите на хората в него, включително своята.</p> <p>Свързва членовете на семейството си с техните роли и отговорности.</p> <p>Изброява свои права и задължения в семейството и в училището.</p> <p>Описва местоположението на селището, в което живее, и природата в родния край.</p> <p>Назовава името на държавата и на селището, в които живее.</p> <p>Изброява по-важните природни и обществени обекти по пътя си от дома до училище.</p> <p>Дава примери за подходящо поведение при опасни ситуации у дома и в училище.</p>
МНОГО ДОБЪР	<p>Ученикът постига с малки изключения очакваните резултати от учебните програми; показва незначителни пропуски в знанията и уменията си;</p> <p>Усвоил е новите понятия и като цяло ги използва правилно;</p> <p>Доказва придобитите компетентности при изпълнение на учебни задачи в познати ситуации, а нерядко – и в ситуации, които не са изучавани в клас, макар това да става с известна неувереност;</p> <p>Действията му са целенасочени и водят до краен резултат, който извън рамките на изучените ситуации може да не е съвсем точен.</p>
ДОБЪР	<p>Ученикът постига преобладаващата част от очакваните резултати от учебните програми; показва придобитите знания и умения с малки пропуски и успешно се справя в познати ситуации, но се нуждае от помощ при прилагането им в непознати ситуации; усвоена е преобладаващата част от новите понятия; действията му съдържат неточности, но в рамките на изученото водят до краен резултат.</p>
ЗАДОВОЛИТЕЛЕН	<p>Ученикът постига само отделни очаквани резултати от учебните програми; в знанията и в уменията си той има сериозни пропуски; усвоени са само някои от новите понятия; притежава малка част от компетентностите, определени като очаквани резултати в учебната програма, и ги прилага в ограничен кръг алгоритмизирани и изучавани в клас ситуации с пропуски и грешки; действията му съдържат недостатъци и рядко водят до краен резултат.</p>
НЕЗАДОВОЛИТЕЛЕН	<p>Ученикът не постига очакваните резултати от учебните програми, заложили като прагова стойност за успешност и зададени чрез степента на позитивен измерител „задоволителен“.</p>



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО	
ОТЛИЧЕН	<ul style="list-style-type: none">➤ Ученикът владее свободно учебният материал съгласно учебната програма.➤ Изпълнява правилно практическите задачи в рамките на зададеното време.
МНОГО ДОБЪР	<ul style="list-style-type: none">➤ Ученикът допуска незначителни пропуски в учебния материал.➤ Ориентира се много добре и изпълнява поставените задачи, но не достатъчно изчерпателно.➤ Изпълнява практическите задачи, като допуска незначителни грешки.
ДОБЪР	<ul style="list-style-type: none">➤ Частично покрива знанията и уменията в учебния материал.➤ Овладени са само основните знания.➤ Необходими са водещи въпроси за изпълнение на задачите.➤ Поставените задачи се изпълняват непълно и неточно.
ЗАДОВОЛИТЕЛЕН	<ul style="list-style-type: none">➤ Знанията и уменията се непълни.➤ Допуска грешки при изпълнение на поставените задачи.➤ Необходима му е чужда помощ, за да се справи с поставените му задачи.

ТЕХНОЛОГИИ И ПРЕДПРИЕМАЧЕСТВО	
ОТЛИЧЕН	<ul style="list-style-type: none">❖ Ученикът демонстрира умения за изрязване на тънък картон по права и крива линия с ножица/очертани елементи/.❖ Използва начини за съединяване.❖ Конструира играчка по инструкция, образец и собствен замисъл.❖ Ученикът пренася изображение с помощта на модулна/квадратна/ мрежа.❖ Разграничава собствените потребности като нужда и желание.❖ Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване.
МНОГО ДОБЪР	<ul style="list-style-type: none">❖ Различава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората – строителство, обществен транспорт и др.❖ Сътрудничи с други ученици /работа в екип/ при работа по общ замисъл.❖ Изброява различни материали за изработване на изделия – хартия, картон, текстил, природни материали,



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

	отпадъчни материали.
ДОБЪР	<ul style="list-style-type: none">❖ Конструира с готови елементи познати обекти от заобикалящата среда.❖ Прилага основни правила за безопасност при работата с инструменти.❖ Прилага операциите: рязане, биговане, прегъване, връзване, съединяване и оцветяване.❖ Познава отделни възможности на устройства за комуникация и информация.
ЗАДОВОЛИТЕЛЕН	<ul style="list-style-type: none">❖ Ученикът описва и изпълнява операциите рязане по права и крива линия, като се придържа към образца.❖ Ученикът посочва начини за предварителна обработка на хранителните продукти/миене, почистване, нарязване, смесване.❖ Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти.

ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА И СПОРТ	
ОТЛИЧЕН	<ul style="list-style-type: none">✓ Изпълнява вярно, точно и бързо поставените указания.✓ Познава много добре игрите, които се играят, и правилата на играта.✓ Участва активно в часовете.✓ Покрива нормативите за възрастта.
МНОГО ДОБЪР	<ul style="list-style-type: none">✓ Изпълнява указанията и правилата при различните игри, но често допуска грешки при изпълнението им.✓ Участва активно в часовете.
ДОБЪР	<ul style="list-style-type: none">✓ Не познава добре съдържанието на игрите, които се изучават.✓ Не спазва всички правила на играта.✓ Често допуска грешки при различните упражнения и игри.✓ Не проявява достатъчно воля, усилия и характер в заниманията.
ЗАДОВОЛИТЕЛЕН	<ul style="list-style-type: none">✓ Не участва активно в заниманията.✓ Допуска много грешки при изпълнение на различните упражнения и игри.✓ Не познава напълно правилата на игрите.✓ Отказва се бързо, когато среща трудности.✓ Не може да покрие нормативите за възрастта



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

МУЗИКА

ОТЛИЧЕН	<p>Пее според възможностите си пет авторски или народни песни по избор от училищния репертоар. Разпознава три характерни откъса от музикални творби от репертоара за слушане, от които два инструментални. Разграничава най-общо по слух народните песни в репертоара за пеене. Възпроизвежда в група и самостоятелно интонацията, метроритмиката и установеното темпо на изпълняваните песни.</p> <p>Реагира на указанията и жестовете на учителя. Синхронизира изпълнението си със съпровода на песента и с общата звучност. Разпознава песен по характерен мотив. Определя настроението, бързината и силата в подходящи музикални примери. Разпознава по тембър и външен вид музикалните инструменти - пиано, цигулка, контрабас, тромпет, гайда, тъпан, ударни инструменти. Разграничава народните инструменти от други музикални инструменти. Изпълнява основни танцови движения на право хоро и ръченица. Импровизира според възможностите си танцови движения върху характерна музика, като се ръководи от метрума.</p> <p>Влага лично отношение и проявява артистичност при танцово изпълнение. Разпознава основни музикални жанрове: марш, валс, право хоро, ръченица в песни от училищния репертоар. Разграничава най-общо по слух народните песни в репертоара за пеене. Свързва коледуването, сурвакането, кукерските игри и лазаруването с конкретен календарен празник. Знае фолклорни обреди с участието на деца. Отнася конкретни песни към съответните обреди.</p>
МНОГО ДОБЪР	<p>Ученикът постига с малки изключения очакваните резултати от учебните програми; показва незначителни пропуски в знанията и уменията си.</p> <p>Усвоил е новите понятия и като цяло ги използва правилно; Доказва придобитите компетентности при изпълнение на учебни задачи в познати ситуации, а нерядко – и в ситуации, които не са изучавани в клас, макар това да става с известна неувереност; Действията му са целенасочени и водят до краен резултат, който извън рамките на изучените ситуации може да не е съвсем точен</p>
ДОБЪР	<p>Ученикът постига преобладаващата част от очакваните резултати от учебните програми; показва придобитите знания и умения с известни пропуски и успешно се справя в познати ситуации, но се нуждае от помощ при прилагането им в непознати ситуации; усвоена е преобладаващата част от новите понятия;</p>



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

	действията му съдържат неточности, но в рамките на изученото водят до краен резултат.
ЗАДОВОЛИТЕ ЛЕН	Ученикът постига само отделни очаквани резултати от учебната програма; в знанията и в уменията си той има сериозни пропуски; усвоени са само някои от новите понятия; притежава малка част от компетентностите, определени като очаквани резултати в учебната програма, и ги прилага в ограничен кръг алгоритмизирани и изучавани в клас ситуации с пропуски и грешки; действията му съдържат недостатъци и рядко водят до краен резултат.

Критерии за оценяване знанията на учениците във втори клас

БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА	
ОТЛИЧЕН	
Езикови, комуникативноречеви и социокултурни компетентности	Ученикът си служи самостоятелно с основните езикови и речеви единици - звук, сричка, дума, изречение, текст, в конкретна ситуация в зависимост от комуникативната цел. Знания и практически умения за отделяне на съществителните имена, прилагателните имена и глаголите като части на речта определя. Съставя и различава видове изречения, според целта на изказване. Наясно е с пунктуацията им при писане. Ученикът владее основните норми на графичната и писмената система на българското писмо: пише четливо, грамотно и правилно думи с правописни особености; пише разделно думи без собствено ударение. Може да разграничи приказка, разказ, басня и народна песен. Разбира значението на литературните понятия „повторение“ и „изброяване“. Чете с разбиране и коментира прочетеното.
МНОГО ДОБЪР	
Езикови, комуникативноречеви и социокултурни компетентности	Ученикът има несъществени пропуски по отношение на речевите единици. Пише грамотно и четливо. Разпознава частите на речта, но не винаги определя всички правилно. Различава видовете изречения, но допуска грешки при пунктуацията им.



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

	<p>Владее основните норми на книжовната реч: пише грамотно и четливо. Служи си самостоятелно с правописен речник. Умее да прави преразказ с помощта на учителя.</p> <p>Ориентира се вярно в литературното произведение, независимо от жанра му, но понякога не характеризира добре героите с техните качества. Има много добра четивна техника и подходяща интонация.</p>
ДОБЪР	
Езикови, комуникативноречеви и социокултурни компетентности	<p>Ученикът допуска съществени граматически грешки при писане. Трудно му е да поставя необходимите препинателни знаци в текста. Често не съумява да различи частите на речта. Не умее да си служи самостоятелно с правописен речник.</p> <p>Няма добра четивна техника по отношение на бързина и изразителност. Не винаги се ориентира в сюжетната линия и характеристиката на литературните герои. Среща трудности при определяне на литературно произведение. Затруднява се в адекватния избор на изразни средства при словотворческите упражнения-съчинения и преразкази. Необходима му е словесна или визуална опора от страна на учителя.</p>
Задоволителен	
Езикови, комуникативноречеви и социокултурни компетентности	<p>Ученикът е без натрупан лексикален, езиков и читателски опит, който да му служи за осмисляне на собствената речева дейност. Справя се само с репродуктивните задачи с ограничени езикови изразни средства. Писмената реч значително изостава от устната. Пише с груби граматически грешки, без да се съобразява с изучените правила за редукция на гласни и обеззвучаване на звучните съгласни.</p> <p>Чете, без да разбира достатъчно смисъла на прочетеното. Не вниква в съдържанието на текста и не умее да прави характеристика на героите. Трудно заучава наизуст литературни произведения-стихотворения, гатанки, пословици. Формирането на комуникативно-речеви умения е силно затруднено.</p>



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

МАТЕМАТИКА	
Отличен	Ученикът има задълбочени знания върху материала от учебната програма. Умее напълно самостоятелно и точно да изпълнява поставените му задачи.
Много добър	Ученикът има знания върху материала по учебната програма, но с известни пропуски. Работи и изпълнява поставените му от учителя задачи, но не достатъчно прецизно. Допуска малко на брой негруби грешки поради невнимание или недостатъчна концентрация като: <ul style="list-style-type: none">- изчислителни грешки;- неправилно записване на числа и знаци;- частично решена текстова задача;- неправилно формулиран отговор;- използване на нерационални прийоми.
Добър	Ученикът е овладял основите на изучавания материал. Знанията му не са достатъчно сигурни и улегнали. Нуждае се от индивидуална помощ и допълнителни въпроси, когато работи самостоятелно. Освен негруби допуска и малко на брой, но груби грешки като: <ul style="list-style-type: none">- нерешена текстова задача или числов израз;- недовършена задача;- неправилен избор на действие;- излишно действие;- пропускане на определено действие;- сгрешен ред на действията;- неточно определени геометрични фигури;- неточно пресметнати обиколки на изучаваните геометрични фигури;- сгрешени мерни единици и др.
Задоволителен	Ученикът е усвоил само част от основните знания от учебната програма. При самостоятелна работа се нуждае от помощ. Не е сигурен в знанията си. Допуска груби грешки като: <ul style="list-style-type: none">- неправилно записване на числата от 20 до 100;- неточно събиране и изваждане на изучаваните числа;- неточно умножение и деление на изучаваните числа;- неправилно определяне на изучаваните геометрични фигури и пресмятане на обиколките им;- неправилен избор на действие ;- объркан ред на действията при числовите изрази;- нерешена текстова задача и др.



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Оценяването на писмената работа се осъществява по следния начин:

Отличен /6/ - до 1-2 незначителни грешки

Много добър /5/ - 1 сериозна и 1-2 незначителни грешки

Добър /4/ - 2-3 сериозни и 1-2 незначителни грешки

Среден /3/ - не повече от 5 сериозни грешки

Слаб /2/ - при повечето задачи са допуснати грешки.

РОДИНОЗНАНИЕ	
Отличен	Различава училището като институция и общност на ученици, учители и родители. Изброява основни права и задължения на ученика. Познава особености на местоположението и природата на родния край. Илюстрира с пример значението на принадлежността на човека към род и Родина. Разпознава националните символи на Република България - знаме, герб, химн. Разпознава и определя в календара официални и битови празници. Дава примери за известни личности и събития, свързани с миналото и с настоящето на родния край.
Много добър	Групира растенията според стъблата и вида на листата им. Групира диви и домашни животни. Назовава основните части на човешкото тяло. Изрежда сетивните органи на човека и описва тяхното предназначение. Познава правила за здравословен начин на живот.
Добър	Изброява основни права и задължения на ученика Познава природата на родния край. Разграничава опасно и безопасно поведение на детето като участник в уличното движение. Посочва адекватната реакция в критични за живота и здравето ситуации при бедствия, аварии, инциденти Знае повече от един празник в календара. Дава примери за поне една известна личност, свързана с миналото или с настоящето на България.



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Задоволителен	<p>Познава природата на родния край в най-общ смисъл: дали е в планински, равнинен район или в близост до море.</p> <p>Разграничава опасно и безопасно поведение на детето като участник в уличното движение.</p> <p>Разпознава българския флаг</p> <p>Знае поне един празник.</p> <p>Групира диворастящи и градински растения, диви и домашни животни, подпомаган <u>от учителя</u>.</p>
----------------------	---

Критерии за оценяване по български език и литература - 3 клас

Отличен	<p>Ученикът чете правилно и изразително със скорост 80-90 думи в минута. Чете познат и непознат текст с разбиране и може да коментира прочетеното. Отговаря аргументирано на въпроси, свързани със съдържанието на текста и дава примери. Може самостоятелно да използва правописен и тълковен речник. Изказва мнение по поставен литературен въпрос. Чете препоръчителна и допълнителна литература и води читателски дневник. Открива връзка между характера на героя и основна мисъл в литературно произведение. Познава основните литературни жанрове и разграничава художествен от нехудожествен текст. Ученикът владее основните правописни и пунктуационни норми, зададени от ДОИ и ги прилага при писмена проверка. Самостоятелно може да открие частите на речта в текст и да определя граматичните им признаци. Различава и съставя различни видове изречения по цел на изказване. Без грешка определя състава на думата и образува сродни думи. Членува правилно съществителните имена.</p>
Много добър	<p>Ученикът пише четливо и грамотно. Чете познат текст гладко, но не успява да даде пълен отговор по поставен литературен въпрос. Чете задължителна литература. Не умее да направи пълна характеристика на качествата на литературен герой, но дава примери от текста. Разпознава частите на речта и определя граматичните им признаци. Има много добре развити комуникативно-речеви умения, като показва много добра последователност на излагане на мисли. Построява правилни изречения по смисъл и по опорни думи. Съставя собствен текст с минимален брой грешки. Служи си самостоятелно с правописен речник.</p>



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Добър	Ученикът няма добра четивна техника и трудно формулира устен отговор по поставена задача. Има затруднения при съставяне на собствен текст и трудно преразказва . Не сумява да използва подходящи изразни средства в речево-комуникативна ситуация. Често не съумява да аргументира своя отговор по поставен литературен проблем и трудно описва чертите на героя. Изпитва затруднения при ползване на правописен и тълковен речник.
Задоволителен	Ученикът често допуска правописни и пунктуационни грешки в писмената реч. Не съумява винаги да открие частите на речта и допуска грешки при определяне на техните граматични признаци. Има беден лексикален запас. Не чете препоръчителната литература. Не съумява да ползва правописен речник и ограничено използва езикови изразни средства. Чете с бавно темпо и често не разбира прочетеното. Много често допуска груби правописни, пунктуационни и смислови грешки. Не съумява да определя граматичните категории на частите на речта и трудно ги открива в текста. Съставя текст с помощта на учителя и трудно работи самостоятелно по поставена задача. Формирането на комуникативно-речевите умения е силно затруднено.
Слаб	Ученикът чете бавно, заменя и пропуска думи и често не разбира прочетеното. Допуска груби правописни грешки при диктовка, пише нечетливо, пропуска думи и изречения. Изпитва сериозни затруднения при усвояване на поднесения граматичен материал. Не се ориентира в речева и комуникативна ситуация и не може да състави свързан текст. Има сериозни пропуски при усвояване на знания и умения, свързани с устната и писмена реч. Не чете препоръчителна литература.

Критерии за оценяване знанията по математика в трети клас

<u>Отличен</u>	Ученикът прилага усвоените знания за действията умножение и деление на трицифрени числа с едноцифрено. Съставя и решава съставна текстова задача. Съставя математически израз с числата до 1000, с отношенията „...пъти по-малко...“, „...пъти повече...“, „...с по-малко...“, „...с повече...“. Анализира характерните особености на изучените геометричните фигури, намира обиколка и неизвестна страна
-----------------------	---



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

	на триъгълник, правоъгълник, квадрат. Измерва точно отсечки и страни на фигури, като ги записва в необходимата мерна единица. Превръща вярно мерните единици. Намира неизвестен множител, делимо, събираемо.
<u>Много добър</u>	Ученикът пресмята числови изрази с три действия, но допуска някои изчислителни грешки при умножение и деление на трицифрено с едноцифрено число. Разпознава геометричните фигури, но изпитва затруднения с намирането на дължина на страна по дадена обиколка. Решава текстови задачи, като допуска някои изчислителни грешки. Познава мерните единици и ги сравнява правилно.
<u>Добър</u>	Ученикът пресмята числови изрази, като допуска изчислителни грешки. Не познава добре реда на действия и има пропуски в усвояване на таблицата за умножение. Не може да състави приложна задача и да моделира. Различава геометрични фигури, но се затруднява да изчисли правилно обиколката. Решава текстови задачи, като допуска някои изчислителни грешки, пропуска определено действие и не формулира правилно своя отговор. Не се ориентира правилно в решението на задачи, в които има отношенията „...пъти повече“, „...пъти по-малко“. Познава мерните единици, но се затруднява в сравняване на производните им. Намира неизвестно умаляемо и събираемо.
<u>Среден</u>	Ученикът има сериозни пропуски в усвояване на таблично умножение и деление. Изважда и събира числа до 1000 без преминаване, но допуска грешки при деление и умножение на трицифрени числа с едноцифрени. Не е усвоил алгоритъма за пресмятане на числови изрази с две действия. Не може да реши съставна текстова задача. Ученикът има сериозни пропуски в усвояване на знанията за мерни единици и геометрични фигури.

Критерии за оценяване знанията по Човекът и обществото в трети клас

Отличен 100% – 85%	Отлично използва изучените понятия, като ги дефинира правилно и точно. Описва повърхнината и водите на България по карта, разчита условните знаци на географската карта, определя посоките на света, обяснява герба на България. Разказва за ярки личности и събития в българската история. Знаят, разбират и коментират исторически събития и факти и историческите личности, свързани с тях, изучавани в трети клас, работи с историческа карта и исторически речник, разказва за
-------------------------------------	---



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

	<p>забележителности от изучаваната епоха. Описва ролята на Църквата в живота на държавата и хората. Разбира ролята на модерната просвета за напредъка на българското общество и ролята на Църквата за българската идентичност. Разпознава и определя във времето официални и битови празници в България. Дава примери за значими културни постижения на българския народ. Знае и разбира ролята на езика, религията и традициите за съхраняването и развитието на българския народ.</p>
<p>Много добър 84% - 70%</p>	<p>Използва изучените понятия, като при дефинирането им допускат незначителни грешки. Описва повърхнината и водите на България по карта, разчитат условните знаци на географската карта, определя посоките на света, обяснява герба на България с малки неточности. Знае и разбира исторически събития и факти и историческите личности, свързани с тях, изучавани в трети клас, работи с историческа карта и исторически речник, разказва за забележителности от изучаваната епоха. Разбира ролята на Църквата в живота на държавата и хората, ролята на модерната просвета за напредъка на българското общество и ролята на Църквата за българската идентичност. Дава примери за значими културни постижения на българския народ. Знае и разбира ролята на езика, религията и традициите за съхраняването и развитието на българския народ.</p>
<p>Добър 69% - 55%</p>	<p>Не съумява винаги да използват изучените понятия, като греша при дефинирането им. Затруднява се при определянето повърхнината и водите на България по карта, както и при разчитането на условните знаци на географската карта и определянето посоките на света. Знае, но не винаги разбира исторически събития и факти и историческите личности, свързани с тях, изучавани в трети клас, затруднява се при работа с историческа карта и исторически речник, среща затруднения при разказване за исторически събития и личности.</p>



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Задоволителен 54% - 40%	Има беден запас от изучените понятия, като греша често при дефинирането им. Затруднява се при определянето повърхнината и водите на България по карта, както и при разчитането на условните знаци на географската карта, и определянето посоките на света. Знае, но не разбира исторически събития и факти и историческите личности, свързани с тях, изучавани в трети клас. Не може да разказва за исторически събития и личности. Не съотнасят историческото събитие с личности, свързани с него. Затрудняват се при даването на примери за значими културни постижения на българския народ.
Незадоволителен Под 40%	Допуска груби грешки описването повърхнината и водите на България по карта, не може да разчита условните знаци на географската карта, да определя посоките на света, да обяснява герба на България. Изпитва сериозни затруднения при разбирането на исторически събития и факти и историческите личности, свързани с тях, не може да работят с историческа карта и исторически речник. Не се ориентира в съотнасянето на историческото събитие с личностите, свързани с него. Не чете препоръчителна литература.

Критерии за оценяване по Човекът и природата – 3. клас

Отличен 100% – 85%	Ученикът прилага усвоените знания за телата и веществата, като описва техните общи характеристики. Различава твърди тела, течности и газове /в частност – агрегатните състояния на водата/ по техните свойства. Илюстрира с примери различни промени в тях. Разпознава основните видове валежи. Обяснява значението на въздуха и водата за живота на Земята. Разграничава живи от неживи организми, групира ги според храненето и движението им и описва тяхната среда на живот. Проследява по схема хранителни вериги. Познава и назовава основните органи на човешкото тяло и функциите им. Описва наблюденията над собственото си тяло. Разпознава скелета и мускулите като опора на тялото и органи на движението. Осъзнава зависимостта между доброто здраве и правилният дневен режим, балансираното хранене, добрата двигателна активност и хигиената на тялото. Назовава травми при движение, спорт игри и правила за оказване на първа помощ. Ориентира се и работи с чертежи и схеми с помощта на учителя. Проявява
-------------------------------------	---



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

	първоначални умения за конструиране на изводи и заключения.
Много добър 84% - 70%	Ученикът притежава задълбочени знания за телата и веществата. Умее да описва техните основни характеристики. Различава твърди тела, течности и газове /в частност тези на водата/ по техните свойства. Разпознава основните видове валежи. Обяснява значението на въздуха и водата за живота на Земята. Разграничава живи от неживи организми, групира ги според храненето и движението им и описва тяхната среда на живот. Проследява по схема хранителни вериги. Допуска грешки при назоваването на основните органи на човешкото тяло и функциите им. Описва наблюдения над собственото си тяло. Разпознава скелета и мускулите като опора на тялото и органи на движението. Осъзнава зависимостта между доброто здраве и правилният дневен режим, балансираното хранене, добрата двигателна активност и хигиената на тялото. Назовава травми при движение, спорт игри и правила за оказване на първа помощ. Ориентира се и работи с чертежи и схеми с помощта на учителя.
Добър 69% - 55%	Ученикът има пропуски в знания за телата и веществата. Различава твърди тела, течности и газове. Разпознава основните видове валежи. Разграничава живи от неживи организми, но греша при групирането им. Описва тяхната среда на живот с помощта на спомагателни въпроси. Допуска грешки при назоваването на основните органи на човешкото тяло и при описването на функциите им. Описва наблюдения над собственото си тяло. Разпознава скелета и мускулите като опора на тялото и органи на движението, между доброто здраве и правилният дневен режим, балансираното хранене, добрата двигателна активност и хигиената на тялото. Назовава травми при движение, спорт и игри. Познава правила за оказване на първа помощ. Трудно се ориентира при работа с чертежи и схеми.
Задоволителен 54% - 40%	Ученикът има сериозни пропуски в знанията си за телата и веществата, за техните общи характеристики, за групирането на живите организми по определени признаци и връзката им с тяхната среда на живот, както и за основните органи на човешкото тяло. Не умее да описва функциите им без нагледна опора /картина, схема/. Проследява по схема водния цикъл обяснява значението му за живота на Земята. Различава твърди тела, течности и газове по техни свойства.



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

	Описва наблюдения над растения, животни и собственото си тяло.
Незадоволителен Под 40%	Ученикът има повърхностни знанията си за телата и веществата, за техните общи характеристики, за групирането на живите организми по определени признаци и връзката им с тяхната среда на живот, както и за основните органи на човешкото тяло. Допуска груби грешки при описването на функциите им. Не умее да описва наблюденията си над заобикалящата го природна среда. Не може да се ориентира при проследяването на схеми, илюстриращи изучаваните процеси без чужда помощ.

Критерии за оценяване по музика

Учениците в III клас трябва да:

- Изпълняват според възможностите си авторски или народни песни от училищния репертоар
- Възпроизвеждат ритъм по слух и графичен запис, различните изучавани танци
- Разпознават по звучност и състав различни оркестри и определят принадлежност на музикални инструменти към установените в практиката видове и групи,
- Знаят от елементите на музикалната изразност – темпо, динамика
- Формообразуващите принципи – еднаквост и различие
- Нотите в първа октава и най – често срещаните знаци в нотописа, нови нотни трайности
- Жанровете – валс, марш , ръченица, хоро
- Български народни обичаи и традиции
- Многообразното функциониране на музиката в живота на хора.

Отличен 100% – 85%	Ученикът постига напълно очакваните резултати от учебните програми, няма пропуски; усвоени са всички нови понятия и ученикът ги използва правилно; прилагат се самостоятелно по различни учебни задачи и ситуации и водят до правилен резултат(верен отговор).
Много добър 84% - 70%	Ученикът постига с малки изключения очакваните резултати от учебните програми; показва незначителни пропуски в знанията и уменията си; показва неувереност и нестабилност в действията си.
Добър 69% - 55%	Ученикът постига голяма част от очакваните резултати от учебните програми; показва придобитите знания и умения с малки пропуски и/или неточности, нуждае се от помощ при прилагането им в непознати ситуации.



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Задоволителен 54% - 40%	Ученикът постига само отделни очаквани резултати от учебните програми; в знанията и уменията си има сериозни пропуски и допуска много грешки; усвоени са само някои от новите понятия; притежава малка част от компетентностите, определени като очаквани резултати.
Незадоволителен Под 40%	Ученикът не постига очаквани резултати от учебната програма.

Критерии за оценяване по изобразително изкуство

- В края на трети клас ученикът трябва да притежава следните изобразителни компетентност и умения:
- открива визуални особености на природни обекти, като разкрива многообразието им,
- посочва връзката им със средата в реални и фантазни ситуации и изразява емоционално-естетическо отношение към тях;
- рисува обществени или жилищни сгради с интересна архитектура;
- познава топлите и студените цветове в картините; рисува по тема;
- познава народното творчество и занаяти – създава, украсява ритуални и карнавални предмети;
- създава фантазни образи от цветове и форми;
- разпознава народните занаяти, проектира и създава българска шевица;
- познава професията на художника и разграничава различни по вид и жанр произведения на изобразителното изкуство;
- разбира и обяснява значението на различни визуални знаци;
- познава изобразителни техники за рисуване с акварел и темпер, моделиране, апликиране, гравирание и конструиране и може да ги комбинира.

Критерии за оценяване по Технологии и предприемачество

В областта на технологиите и предприемачеството третокласникът:

- ✓ може да използва правилно и безопасно инструменти и материали;
- ✓ знае защо и как материалите се използват повторно, използва пестеливо материали и ресурси, като познава източниците за получаването им, знае важността на пестене на енергия;
- ✓ може да прокарва свои идеи в областта на технологиите, да полага грижи за домашните животни;
- ✓ знае какво е електричество и за какво служи;
- ✓ прави разлика между естествени и изкуствени материали;
- ✓ изброява начини за студена обработка на хранителни продукти. Може да приготви несложна кулинарна рецепта. Знае какво е трайност на хранителните продукти;



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

- ✓ знае наименованията на стоки и услуги, свързаните с тях дейности и професии, като разбира, че положеният труд се заплаща. Знае кои хора са предприемачи;
- ✓ борави с понятия като пластичност, еластичност, разтегливост;
- ✓ има знания за това, кои са производители и кои хора са потребители и връзките между тези две понятия.

Критерии за оценяване по Компютърно моделиране

В края на трети клас ученикът може:

- Включва и изключва безопасно конкретно стационарно или мобилно устройство.
- Познава основните компоненти на стационарни и мобилни дигитални устройства.
- Задава точни и ясни команди на дигитално устройство с цел изпълнение на различни задачи.
- Прави разлика между дигитална и физическа идентичност.
- Познава основните заплахи в дигиталната среда и прилага правила за адекватна реакция.
- Знае, че данните в дигиталните устройства се съхраняват във вид на файлове, които може да се съхраняват в папки.
- Познава работното поле и се ориентира в конкретна среда. Подрежда блокове в указана линейна последователност действията плъзгане и спускане. Сглобява крайна последователност от блокове, реализираща цикличен алгоритъм.

Критерии за оценяване по Физическо възпитание и спорт

Ученикът в трети клас:

- прилага основни умения и навици, свързани с бягане, скачане и хвърляне, и ги прилага в съревнователни условия и игри.
- изпълнява ходене и бягане с отчитане на параметрите за годност за участие на лица с увреждания според медицинските класификации;
- изпълнява общо развиващи, строеви и гимнастически упражнения;
- притежава необходимото равнище на физическа дееспособност.

При пълно съответствие на резултатите от обучението с гореизброените критерии и когато в знанията и уменията на ученика няма пропуски, усвоени са всички нови понятия и правилно се използват от детето; действията му са целенасочени и водят до краен резултат и може да прилага придобитите компетентности самостоятелно при решаване на учебни задачи в различни ситуации ученикът получава годишна качествена оценка „отлично“.



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Ученикът е постигнал с малки изключения очакваните резултати от учебните програми; показал е незначителни пропуски в знанията и уменията си; усвоил е новите понятия и като цяло ги използва правилно; доказва придобитите компетентности и понякога, макар и рядко, и в непознати ситуации, показва известна неувереност, но действията му са целенасочени и водят до краен резултат, който извън рамките на изучените ситуации може и да не е съвсем точен. Качествената оценка е „много добър“.

Когато ученикът постига преобладаващата част от очакваните резултати от учебните програми, показва придобитите знания и умения с малки пропуски, успешно се справя в познати ситуации, но се нуждае от помощ при прилагането им в непознати, усвоил е преобладаваща рамките на изученото водят до краен резултат получава годишна качествената оценка „добре“.

Когато ученикът постига само отделни очаквани резултати от учебните програми, в знанията и уменията си има сериозни пропуски, усвоил е само някои от новите понятия, притежава малка алгоритмизирани ситуации с пропуски и грешки, а действията му съдържат недостатъци и част от знанията и компетентностите и ги прилага в ограничен кръг рядко водят до краен резултат, получава годишна качествената оценка задоволително.

Когато ученикът не е постигнал очакваните резултати от учебната програма, заложили като норматив за успешност и зададени чрез степента на позитивен измерител „задоволително“, получава годишна качествената оценка незадоволително.

Критерии за оценяване на учениците от четвърти клас по български език и литература

Изучавани езикови знания в четвърти клас за:

- корелативните двойки широки и тесни гласни; звучни и беззвучни, твърди и меки съгласни;
- звуковите промени на гласните в ударена и неударена сричка; на съгласните в краесловна сричка и при струпани съглани;
- правила за проверка на правописа на звуковете, правоговорни правила;
- разграничаване звуковата и смисловата страна на думата;
- звуков и морфеман анализ на думата, производни и непроизводни думи;
- правила за правопис на представките и наставките в думите;
- правопис на думи без самостоятелно ударение;
- еднозначност и многозначност на думите, пряко и преносно значение;
- сродни думи, синоними и антоними;
- думите като части на речта и техните граматически категории;



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

1. съществително име – видове, род, число, членуване;
 2. прилагателни имена – съгласуване със същ. име по род, число, степенуване;
 3. числителни бройни и числителни редни имена;
 4. глаголи – лице, число, сегашно, бъдеще, минало свършено, минало несвършено време;
 5. наречие – вид, степенуване;
- видове изречения по цел на изказване;
 - просто и сложно изречение;
 - главни части на изречението - подлог и сказуемо;
 - словоредни варианти в изречението, според целта на изказване;
 - пунктуацията в началото, края и в средата на изречението; представяне на пряката реч;
 - видове текст: научен и художествен; описание, повествование, разсъждение;
 - начини за редактиране на текст чрез съкращаване, прибавяне, заместване и разместване.

Критерии за оценка на диктовката:

- четливо писане;
- правопис на думи с ю и я;
- правопис на думи с щ;
- правопис на думи с й, йо, ъо;
- правопис на съществителни собствени имена;
- правопис на степенувани прилагателни имена;
- правопис на думи с неударени гласни;
- правопис на звучни съгласни в края на думата и пред беззвучни съгласни;
- правопис на думи със струпани съгласни;
- правопис на представки;
- правопис на членувани съществителни имена от ж. р. ед. ч., които завършват с –щт или с наставка - ост;
- правопис съществителни имена от м. р. ед. ч, които се членуват с а/-ът;
- правопис на числителни имена;
- правопис на наречия;
- правопис на думи без самостоятелно ударение;
- изпускане и вмъкване на звукове и думи от текста на диктовката;
- правилно пренасяне на думи;
- отбелязване начало на изречението с главна буква и началото на абзац с отстъп навътре на реда;



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

- пунктуация в края на изречението, според целта на изказването;
- запетаи в средата на изречението, според изучените правила /при обръщение и при предлози и съюзи/.

Отличен	<ul style="list-style-type: none">- Комбинира и съгласува езиковите единици в конкретна езикова ситуация;- оценява употребата на езиковите единици в речева ситуация;- редактира, обяснява, защитава употребата на езиковите единици в конкретна речева цел;- прави самостоятелни изводи и заключения, оценява и коригира речта си при употребата на изучаваните езикови единици.- показано е умение за създаване на цялостен, логически последователен, смислово подчинен на темата текст;- овладени са основните правописни и пунктоационни норми;- правилна употреба на глаголните времена в зависимост от създавания текст;- подходящ подбор на художествени факти за добро изложение в дадена писмена тема;- демонстриране на широка езикова култура и прецизност във формулирането на отделните части на писмения текст;- сравнява и установява прилики и различия между произведения от различни жанрове и сходна тематика;- обрисова с думи характера на героите и свързва постъпките им с основната идея на творбата;- прави самостоятелно изводи и заключения, критикува, обяснява, оценява действията на героите като дава пример не само от литературната творба, а и от житейския си опит и преживявания;- изразява емоционално отношение към герои и ситуации и го отразява при устен анализ или илюстрация.
Много добър	<ul style="list-style-type: none">- разделя на компоненти изучаваните езикови единици;- синтезира дадена езикова единица при зададени елементи и езикова цел;- свързва характеристиките на изучаваните езикови единици с правилната им употреба в речева ситуация;- групира изучаваните езикови единици, според зададен критерии;- представя графично и свързва графичен модел с конкретна езикова единица;



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

	<ul style="list-style-type: none">- изгражда логически последователен, цялостен текст, смислово подчинен на темата;- проявява добра езикова култура;- правилна употреба на глаголните времена в зависимост от създавания текст;- показва недостатъчна задълбоченост в аргументите и художествените факти;- наблюдават се пропуски в правописа. <p>несамосотятелно прави заключения и изводи, прилага доказателства от конкретния текст;</p>
Добър	<ul style="list-style-type: none">- открива изучаваните езикови единици в речева ситуация;- преобразува усвоените езикови единици, според изучаваните езикови правила и граматически категории;- обяснява с конкретни примери употребата на езиковите единици, според речевата цел;- доказва избора на конкретна форма на езиковата единица, според речевата ситуация;- използва точни теоретични понятия и категории, конструира логически последователно и завършено изказване при отговор на въпрос.- липсва задълбоченост на аргументите и художествените факти;- неточно оперира с езиковите и литературните понятия и категории;- знанията върху текстовите структури и елементи на художествения текст са крайно повърхностни.
Среден	<ul style="list-style-type: none">- Ученикът:- назовава изучаваните езикови единици и правила;- възпроизвежда дефиниции за изучаваните езикови единици или алгоритми за прилагането на правописни и правоговорни правила;- изброява и посочва в практически план видове звукове, морфемни, думи, изречения, текст и граматическите категории на изучаваните части на речта и главните части на изречението;- формулира текст, който не е смислово подчинен на темата;- ограничено прилагане на литературно – теоретическите знания и езиковата култура;- не прави подходящ подбор на художествени факти;- съжденията не показват разбиране и вярна интерпретация на литературните факти;- липсва ясна аргументация;



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

	<ul style="list-style-type: none">- няма овладени книжовни норми.- несамостоятелно възпроизвежда литературно-теоретическите знания и терминология;- несигурност в оценката за героите и крайните изводи.
Слаб	<ul style="list-style-type: none">- ученикът не показва познаване на изучаваните езикови знания в четвърти клас.- не е създал смислово единен и езиково свързан текст;- проявена е явна езикова некомпетентност.- не е създал смислово единен и езиково свързан текст;- проявена е явна езикова некомпетентност.- не показва познаване на изучаваните литературни знания в четвърти клас.

Критерии за оценка на учениците в четвърти клас по математика

Изучавани знания в четвърти клас

Числата над 1 000

- Знания и умения за четене и записване на числата над 1 000;
- Преминаване на един запис в друг;
- Сравняване на числата над 1 000;
- Представяне на числата като сбор от единици от различни редове;
- Знания за римска бройна система.- Представяне на числата като сбор от единици от различни редове;
- - Знания за римска бройна система.
- Умения за събиране и изваждане на естествените числа без и с преминаване;
- Знания за разместителното и съдружителното свойство на събирането и умения за тяхното използване за намиране сбора на три и повече числа;
- Намиране на неизвестно събираемо, неизвестен умалител, умаляемо.

Умножение и деление с едноцифрено и двуцифрено число на числата над 1 000

- умножение с едноцифрено и двуцифрено число;
- деление с едноцифрено и двуцифрено число;
- намиране на неизвестен множител, делимо, делител;
- реда на действията и използването им при пресмятане на числови изрази.

Равнинни фигури



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

- Знания за геометричните фигури (права и крива линия, лъч, отсечка, ъгъл, триъгълник, правоъгълник, квадрат, окръжност и елементите им);
- Определяне вида на фигурите (ъгъл и триъгълник);
- Умения за чертане на отсечка по дадена дължина и ъгъл по дадена градусна мярка;
- Умения за чертане в квадратна мрежа на прав ъгъл, триъгълник, правоъгълник и квадрат.

Знания за мерни единици:

- дължина (мм, см, дм, м, км);
- маса (грам, килограм, тон);
- време (секунда, минута, час, денонощие, седмица, месец, година, век);
- пари (стотинка, лев);
- ъгъл (градус);
- мерни единици за лице (кв.мм, кв.см., кв.дм., кв.м., кв.км., декар);
- намиране обиколка на триъгълник и правоъгълник и лице на правоъгълник.

Критерии за оценка:

Отличен	Ученикът: <ul style="list-style-type: none">- комбинира и диференцира математическите знания в конкретна математическа ситуация;- обяснява и защитава употребата на конкретен математически алгоритъм;<ul style="list-style-type: none">- прави самостоятелни математически заключения и изводи, оценява и предвижда конкретни резултати;- посочва и отстранава допуснати грешки и неточности.
Много добър	Ученикът: <ul style="list-style-type: none">- синтезира и анализира дадена математическа задача при зададени елементи;- групира изучаваните математически единици, според зададен критерии;- представя графично и свързва графичен модел с конкретен математически алгоритъм- допуска незначителни грешки при изчисления.
Добър	Ученикът: <ul style="list-style-type: none">- дефинира компонентите и връзката между изучаваните математически понятия;- групира изучаваните математически единици, според зададен критерии;



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

	<ul style="list-style-type: none">- представя графично и свързва графичен модел с конкретен математически алгоритъм.- допуска известен брой грешки при изчисления
Среден	Ученикът: <ul style="list-style-type: none">- назовава основни математически понятия, чете и пише естествени числа над 1000 и прилага основните математически действия – събиране, изваждане, умножение и деление;- възпроизвежда денифиции за изучаваните математически единици и алгоритми за прилагането на математическите правила;- трудно се справя без чужда помощ.
Слаб	Ученикът не показва познаване на изучавания материал в четвърти клас.

Критерии за оценка на учениците по Човекът и обществото в четвърти клас

Ученикът:

- Умее да различава цветовете и условните знаци на картата. Работи с легендата и различава знаците.
- Познава основните и междинни посоки на света. Умее да ги показва на карта.
- Ориентира се в коя посока се намират обектите.
- Познава и показва на картата континента Европа, Балканския полуостров, България и страните, с които граничи.
- Познава географските области на България и ги показва на картата.
- Познава основните географски обекти в областите /градове, реки, планини, върхове, исторически и природни забележителности/. Показва ги на картата.
- Умее да създава свързан текст /устно и писмено/ за географските области, в който разказва обстойно за тях.
- Умее да прави пренос на знания в реалния живот.
- Познава основните символи на държавата-герб, химн, знаме.
- Знае и може да разкаже за официалните и националния празник на България.
- Познава традициите и обичаите на страната си, малцинствата в България и има основни знания за техните празници и обичаи.
- Запознат е с ролята на конституцията като основен закон на България гарантиращ равните права и задължения на всички граждани независимо от пол, раса и вероизповедание.
- Прави разлика между законодателна и изпълнителна власт и може да обясни с кратък текст функциите им.



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

- Запознат е с принципите на демократичното управление и може да състави кратък текст, в който да ги обясни.

Отличен	<ul style="list-style-type: none">- Умее да различава цветовете и условните знаци на картата. Работи с легендата и различава знаците.- Познава основните и междинни посоки на света. Умее да ги показва на карта.- Ориентира се в коя посока се намират обектите.- Познава и показва на картата континента Европа, Балканския полуостров, България и страните с които граничи.- Познава географските области на България и ги показва на картата.- Познава основните географски обекти в областите /градове, реки, планини, върхове, исторически и природни забележителности/. Показва ги на картата.- Умее да създава свързан текст /устно и писмено/ за географските области, в който разказва обстойно за тях.- Умее да прави пренос на знания в реалния живот.- Познава основните символи на държавата - герб, химн, знаме.- Знае и може да разкаже за официалните и националния празник на България.- Познава традициите и обичаите на страната си, малцинствата в България и има основни знания за техните празници и обичаи.- Запознат е с ролята на конституцията като основен закон на България гарантиращ равните права и задължения на всички граждани независимо от пол, раса и вероизповедание.- Прави разлика между законодателна и изпълнителна власт и може да обясни с кратък текст функциите им.- Запознат е с принципите на демократичното управление и може да състави кратък/устен или писмен/ текст, в който да ги обясни.- Познава основните събития в българската история, годините и датите /ако се изисква/- създаване на българската държава, покръстване, падане на България под османско робство, Освобождение на България, Търновска конституция- Знае всички столици на България.- Може да превърне година във век.
----------------	--



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

	<ul style="list-style-type: none">- Познава значими събития от българската история с годините и датите /ако се изисква/ -делото на учениците на Кирил и Методий, падането на България под византийска власт. Различава периода на Първото и Второто българско царство, начало на българското Възраждане. Може да изброи и разпознае ликовете на видни будители и революционери. Знае датата на избухване на априлското въстание.- Може да подреди в последователност исторически събития, защото е запознат с времевата линия.- Може да разкаже с кратък свързан текст /устно или писмено/ за процесите в българското общество през различните периоди на историческото развитие. Може да опише историческо събитие, като го подкрепи с дати и факти.- Търси причините и следствията от историческите събития. Преобразува научените факти в свои умозакljučения и изказва мнение за тях.- Търси допълнителни източници на информация за историята на родината си.
Много добър	<ul style="list-style-type: none">- Познава основните символи на държавата - герб, химн, знаме.- Знае и може да разкаже за официалните и националния празник на България.- Познава традициите и обичаите на страната си, малцинствата в България и има основни знания за техните празници и обичаи.- Запознат е с ролята на конституцията като основен закон на България гарантиращ равните права и задължения на всички граждани независимо от пол, раса и вероизповедание.- Разграничава основните органи за управление на държавата.- Познава основните събития в българската история, годините и датите /ако се изисква/- създаване на българската държава, покръстване, падане на България под османско робство, Освобождение на България от османско робство, Търновска конституция.- Знае всички столици на България.- Може да превърне година във век.- Познава значими събития от българската история с годините и датите /ако се изисква/ - делото на



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

	<p>учениците на Кирил и Методий, падането на България под византийска власт. Различава периода на Първото и Второто българско царство, начало на българското Възраждане. Може да изброи и разпознае ликовете на видни будители и революционери. Знае датата на избухване на априлското въстание.</p> <ul style="list-style-type: none">- Може да подреди в последователност исторически събития, защото е запознат с времевата линия- Може да разкаже с кратък свързан текст /устно или писмено/ за процесите в българското общество през различните периоди на историческото развитие.
Добър	<ul style="list-style-type: none">- Умее да различава цветовете и условните знаци на картата. Работи с легендата и различава знаците.- Познава основните и междинни посоки на света. Умее да ги показва на карта.- Ориентира се в коя посока се намират обектите.- Познава и показва на картата континента Европа, Балканския полуостров, България и страните с които граничи.- Познава географските области на България и ги показва на картата.- Познава основните символи на държавата - герб, химн, знаме.- Знае и може да разкаже за официалните и националния празник на България.- Познава традициите и обичаите на страната си, малцинствата в България и има основни знания за техните празници и обичаи.
Среден	<ul style="list-style-type: none">- Умее да различава цветовете и условните знаци на картата. Работи с легендата и различава знаците.- Познава основните посоки на света. Умее да ги показва на карта.- Ориентира се в коя посока се намират обектите.- Познава и показва на картата континента Европа, Балканския полуостров, България и страните с които граничи.- Познава основните символи на държавата - герб, химн, знаме.- Знае и може да разкаже за официалните и националния празник на България.- Познава традициите и обичаите на страната си, малцинствата в България и има основни знания за техните празници и обичаи.



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Слаб	Ученикът не показва знания по изучавания материал.
-------------	--

Критерии за оценка на учениците в четвърти клас по **Човекът и природата**

<u>Отличен</u>	<ul style="list-style-type: none">- оценява значението на веществата с различни свойства за живата природа- разработва проекти и съставя текст за използване на слънчевата топлина и светлина- проучва текст и илюстрации за звук и открива верния отговор на задачи - оценява значението на движението и енергията за живота на земята- разработва проекти и съставя текст за използване на възобновяеми източници на енергия- проучва текст и илюстрации за звук и открива верния отговор на задачи- преценява пропуските си и попълва знанията си.- открива зависимости, като проучва илюстрация или текст за приспособления на организмите- оценява значението на жизнените процеси и на грижите на човека на организмите- разработва проекти за значението на жизнените процеси;- преценява правилно по определени критерии пропуските в знанията си за жизнените процеси и своевременно ги попълва.- оценява значението на движението на небесните тела и на слънчевата енергия за живота на Земята;- разработва проекти за Слънчевата система, за изучаване на движения;- проучва текст и илюстрации и открива пътя за решаване на задачи;- съставя текст при извършване на опити и при отговор на въпроси- оценява значението на движението и енергията за живота на земята- разработва проекти и съставя текст за използване на възобновяеми източници на енергия- проучва текст и илюстрации за звук и открива верния отговор на задачи
-----------------------	--



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

	<ul style="list-style-type: none">- оценява значението на движението на небесните тела и на слънчевата енергия за живота на Земята;- разработва проекти за Слънчевата система, за изучаване на движения;- проучва текст и илюстрации и открива пътя за решаване на задачи;- съставя текст при извършване на опити и при отговор на въпроси- оценява значението на жизнените процеси и на грижите на човека на организмите и разработва проекти по темата.
<u>Много добър</u>	<ul style="list-style-type: none">- групира и подрежда вещества по техните свойства, горивата по резултатите от използването им- събира и открива информация, свързана с опазване на околната среда- установява промени, които се извършват в природната среда/ различия и промени в температурата, замърсяване и пречистване на водата/- проследява по схема промени в състоянието на водата при различни температури- отговаря на въпроси, като ползва различни източници- свързва извършената работа с наличие на енергия, получаването на енергия със замърсяване на въздуха, водата и почвата, движението с промяна в положението на тяло спрямо друго тяло- прилага знания в нова ситуация с примери от животинския и растителен свят, с насоченост към мерки за опазване на природата- групира и подрежда сили по резултати от движението им, източници на енергия по свойства- открива действие на сили по резултати от него, източници на замърсяване на околната среда- свързва смяната на деня и нощта и на сезоните с движението на Земята;- групира и подрежда небесните тела по техни характеристики;- открива и събира информация, свързана с телата от Слънчевата система;- прилага знанията си за слънчевото греене, за да характеризира различните сезони;



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

	<ul style="list-style-type: none">- проследява по схема движенията на Слънцето, Земята и Луната и смяната на сезоните;- отговаря на въпроси, като ползва различни източници.- познава основните жизнени процеси и органите свързани с тях; ориентира се в средата на живот и приспособленията на организмите към нея;- подрежда етапи в развитието на организмите;- подрежда етапи в развитието на организмите- познава основните жизнени процеси и органите свързани с тях; ориентира се в средата на живот и приспособленията на организмите към нея;- подрежда етапи в развитието на организмите;- прави характеристика на основните жизнени процеси на организмите .- свързва многообразието на организмите с разнообразието на средата и условията на живот;- сравнява естествени и изкуствени съобщества;- наблюдава, групира и записва организми по начин на хранене и движение;- открива зависимости между организъм и среда на живот;- прилага знания при отглеждане на стайно растение или домашен любимец;- свързва дейността на отделните органи;- сравнява условията на живот в чиста и в замърсена среда;- групира болестите на заразни и незаразни;- открива зависимости между средата и здравето;- прилага знанията си за сетивните органи при изработване на дневен режим.
<u>Добър</u>	<ul style="list-style-type: none">- различава вещества с различни свойства/ природни горива/- познава причините за замърсяване на водата и природната среда- обяснява промените на състоянието на водата с охлаждане и нагряване- наблюдава и записва промени- разпознава различни видове движения, сили и енергия- привежда примери за различни видове движения и действие на сили- наблюдава движения на тела и записва резултати от наблюдението



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

	<ul style="list-style-type: none">- различава движенията на Луната, Земята и Слънцето, небесните явления по описание- разпознава и разграничава въртенето на небесните тела около ос и движението по орбита, различните фази на Луната, различните сезони- различава самостоятелно и несамостоятелно хранене;- обяснява основните понятия;- наблюдава, измерва и описва промените в растежа и развитието на организмите.- разграничава естествени от изкуствени съобщества;- описва естествени и изкуствени съобщества и хранителни вериги в тях;- прилага знанията при съставяне на хранителни вериги и при опазване на организмите.- разграничава функцията на всеки сетивен орган, видове храни и хранене, полезни и вредни вещества;- обяснява изучаваните понятия и привежда примери;- описва хигиенните изисквания;- наблюдава и записва промени в средата и последиците от замърсяването върху организмите.
<u>Среден</u>	<ul style="list-style-type: none">- посочва или назовава свойства на някои вещества съставки на почвата, замърсители на водата и начините на пречистването и дава примери за вещества с различни свойства и приложения;- наблюдава промените на състоянието на водата и измерва температурата;- посочва и назовава: видове движения, превръщането на енергията от един вид в друг, различни сили- посочва и описва : трептенето и въртенето като видове движения, резултати от действието на сили- дава примери за: движения, сили, източници на замърсяване на природата, източници на звук и шум, опазване на природната среда- посочва или назовава небесни тела/ планети, спътници, звезди/ и техните характеристики/място в Слънчевата система, движения/- дава примери за големи и малки планети- описва движението на Земята около оста и около Слънцето; на Луната около Земята и видимото движение на Слънцето- наблюдава видимото движение на Слънцето през деня, записва времето на изгрев и залез- посочва /назовава/ жизнените процеси



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

	<ul style="list-style-type: none">- дава примери за растителноядни, месоядни и всеядни животни- изброява организми, които се хранят несамостоятелно;- описва храната на човека и на домашните любимци.- посочва или назовава особеностите в условията на живот във водата и на сушата- дава примери за приспособления на растенията и животните в съответната среда на живот- изброява изучените организми за всяка среда на живот - растения /трети, храсти и дървета/, животни/ насекоми, риби, бозайници, влечуги, птици, земноводни/.- посочва или назовава сетивни органи и правила за предпазването им;- дава примери за растителни и животински храни;- изброява хигиенни правила и последици от замърсяване на природата;- описва по схема сетивни органи;- спазва хигиенните правила и дневния режим.
Слаб	Ученикът не показва знания по изучавания материал.

Критерии за оценяване на учениците по Български език и литература

Оценяването е съобразено с ДОО за създаване на устни и писмени ученически текстове (преразказ, съчинение, есе, резюме), които са предвидени в учебната програма.

Проверката на тестовете се извършва с предварително заявен брой точки за всеки въпрос (изборен или отворен) и скала, приравняваща броя точки към определена цифрова оценка, изчислена на базата на единна формула.

Писмените изпитни работи могат да включват тестови въпроси със затворен отговор, тестови въпроси с отворен отговор, тестови въпроси със свободен отговор и задачи за създаване или възпроизвеждане на текст. Отговорите на тестовите въпроси се оценяват с точки, които се превръщат в цифрова оценка. Задачите за възпроизвеждане или създаване на текст са: - V клас – диктовка, подробен преразказ, съчинение описание, съчинение повествование по преживяно и съчинение по въображение - VI клас – сбит преразказ, съчинение



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

разсъждение по житейски проблем, трансформиращ преразказ - VII клас – съчинение разсъждение, отговор на литературен въпрос, трансформиращ преразказ, есе - VIII – XII клас – интерпретативно съчинение върху конкретен литературен текст, есе, интерпретативно съчинение върху проблем от творчеството на автор.

Критерии за оценяване на преразказ (общо 30 точки)

Критерии	Точки
Предава съдържанието вярно, изчерпателно и в съответствие с развитието на действието.	5
Напълно се съобразява с дидактическата задача, като преценява кои епизоди да предаде сбито и кои подробно, за да запази смисловата и логическа взаимосвързаност както на художествения текст, така и на преразказа.	5
Преобразува правилно и последователно пряката реч в непряка.	4
Преразказва в съответствие с дидактическата задача в подходящо основно глаголно време.	4
Не допуска граматични, правописни или пунктуационни грешки: използва разнообразни синтактични конструкции.	7
Владее синонимното богатство на езика и употребява стилово уместни думи и изрази.	3
Откроява графично всички абзаци; пише с ясна графика главните и малки букви, отделя думите; редактира четливо текста при необходимост.	2

Критерии за оценяване на резюме (общо 10 точки)

Критерии	Точки
Извлича информация от текста и я обработва в съответствие с поставената задача.	2
Композира и структурира свой текст, като се съобразява с поставената задача.	3
Владее и прилага книжовните норми (правописна, лексикална, граматична, пунктуационна) на съвременния български книжовен език.	3



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Подбира и съчетава езикови средства с оглед на стиловата уместност.	2
---	----------

Критерии за оценяване на есе (общо 30 точки)

Оценяването включва:

1. Компетентности за изграждане на есе
2. Компетентности за изграждане на аргументативен текст
3. Езикови компетентности

Критерии	Точки
Компетентности за изграждане на есе	10
Недвусмислено изразява лична позиция, провокирана от поставения проблем	2
Обвързва проблема с актуалния контекст	2
Използва подходящи стилово езикови средства	3
Използва подходящи стилово езикови средства за постигане на убедителност и въздействие	3
Умее да интерпретира различни аспекти на проблема	3
Компетентности за изграждане на аргументативен текст	12
Формулира теза, съответстваща на поставения проблем	3
Изгражда задълбочена логически последователна и смислово обвързана с темата аргументация	3
Изгражда логическа или асоциативна организация на текста	3
Свързва логически последователно композиционните части	3
Езикови компетентности	8
Владее и прилага правописната норма	2
Владее и прилага лексикалната норма	2



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Владее и прилага граматичната норма	2
Владее и прилага пунктуационната норма	2

**Критерии за оценяване на интерпретативно съчинение
(общо 30 точки)**

Оценяването включва:

1. Литературни компетентности
2. Компетентности за създаване на аргументативен текст
3. Езикови компетентности

Критерии	Точки
Литературни компетентности	10
Познава съдържанието на изучаваната художествена творба и се ориентира в системата на хуманитарните проблеми и ценности.	2
Осъзнава актуалността на разработвания проблем	2
Показва знания за автора и творбата и умения да ги ситуира в социокултурния контекст на епохата	4
Компетентности за изграждане на аргументативен текст	12
Формулира точна, ясна и изчерпателна теза	4
Изгражда задълбочена, логически последователна и смислово обвързана с темата аргументация	4
Прави адекватни изводи и заключения	2
Умее да балансира собствен текст и цитати от художествената творба	1



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Оформя графически правилно текста	1
Езикови компетентности	8
Владее и прилага правописната норма	2
Владее и прилага лексикалната норма	2
Владее и прилага граматичната норма	2
Владее и прилага пунктуационната норма	2

Критерии за оценяване на устните отговори на учениците

Отличен 6	<p>Пренос от позната в непозната ситуация (създаване на текст). Умение да се построява отговора логично и последователно. Проявена лична позиция, самостоятелност, лексикална и граматична култура на речта: убедителност, изразителност и възможност за интерпретиране на художествения текст. Задълбочено познаване на художествения текст, на езиковия и исторически контекст. Интерпретира възможните връзки на литературните текстове с митологичната и фолклорната култура. Съотнася интерпретацията си с характерните за културни епохи и ценностни системи.</p>
Много добър 5	<p>Работа без образец. Липса на изчерпателност в отговора, доказателствата или изводите. Разбира условния характер на художествената литература и използва условността като инструмент на интерпретацията. Познава основните характеристики на литературните жанрове и интерпретира текста във връзка с жанровите особености. Коментира ролята на структурните и композиционните елементи на литературния текст. Осмисля и коментира функцията на тропите и на езика. Уверено се ориентира във фактите от литературната история. Коментира възможните връзки на литературните текстове с митологичната и фолклорната култура. Съотнася интерпретацията си с някои от характерните за определени културни епохи и контексти ценностни системи.</p>



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Добър 4	Работа по образец. Не построява убедително отговора, не привежда доказателства. Разпознава и коментира ролята на основни структурни и композиционни елементи на литературния текст. Разпознава и коментира функцията на някои от тропите и фигурите на езика. Неточно оперира с езиковите и литературните понятия и категории. Познава някои от характерните за определени културни епохи и контексти ценностни системи, но не ги съотнася към интерпретацията си.
Среден 3	Умее да разпознава езиково явление. Има сериозна непоследователност в логиката на отговора. Познава художествения текст. Познава някои основни характеристики на определени литературни жанрове. Разпознава някои основни структурни и композиционни елементи на литературния текст (тема, сюжет, композиция). Ограничено прилагане на литературнотеоретическите знания или езиковата терминология. Несамостоятелност на позициите, несигурност в крайните изводи.

Критерии за оценяване на учениците по математика в 5. клас

Оценяването на учениците по математика се базира на знанията и уменията, които ученикът трябва да притежава, свързани с учебния план. Постиженията на учениците се проверяват чрез домашна работа, писмено, устно изпитване и работа по проект.

Срочната оценка се формира на цялостната работа през дадения срок и предвид текущите оценки на ученика.

Годишната оценка се базира на срочните оценки и се поставя на цялостния материал през учебната година.

Във всеки един момент на оценяването, учителят може да вземе предвид креативността, иновативния подход или старанието на ученика.



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Оценяването се извършва по следните критерии:

Отличен 6	Ученикът разбира и прилага придобитите знания от часовете по математика, свързани с естествени числа, обикновени дроби, десетични дроби, процент, част от число и геометрични фигури и тела. Комбинира различни методи и техники за решаване на задачи. Умее да решава многокомпонентни задачи, притежава пространствено мислене и открива междупредметни връзки. Показва креативност и творческо мислене.
Много добър 5	Ученикът умее да решава задачи, свързани с учебния материал. Намира неизвестно в даден израз. Пресмята стойността на числов израз, съдържащ смесени действия с обикновени и десетични дроби. Разпознава геометричните фигури и техните елементи, намира обиколката и лицето им. Прилага успешно знания за част от число, процент, десетични и обикновени дроби в практически задачи.
Добър 4	Ученикът умее да прилага знания и умения за основните действия с десетични и обикновени дроби. Разпознава геометричните фигури и успешно замества по формула. Преобразува изрази, в които участват всички действия. Намира успешно НОД и КОК на естествени числа.
Среден 3	Ученикът знае определенията на понятията и техните свойства. Извършва четирите основни действия с обикновени и десетични дроби. Знае твърденията и свойствата, свързани с основните геометрични фигури и тела.
Слаб	Ученикът не е овладял основните аритметични действия с обикновени и десетични дроби или допуска груби грешки. Не знае елементите на геометричните фигури и тела и не може да замества по формулите, свързани с тях. Не може да се ориентира в условията на поставените задачи.

Критерии за оценяване на учениците по математика в 6. клас

Оценяването на учениците по математика се базира на знанията и уменията, които ученикът трябва да притежава, свързани с учебния план. Постиженията на учениците се проверяват чрез домашна работа, писмено, устно изпитване и работа по проект.

Срочната оценка се формира на цялостната работа през дадения срок и предвид текущите оценки на ученика.

Годишната оценка се базира на срочните оценки и се поставя на цялостния материал през учебната година.



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Във всеки един момент на оценяването, учителят може да вземе предвид креативността, иновативния подход или старанието на ученика.

Отличен 6	Ученикът разбира и прилага придобитите знания от часовете по математика, свързани с рационални числа, степенуване, уравнения, множества и събития, ръбести и валчести тела. Комбинира различни методи и техники за решаване на задачи. Умее да решава многокомпонентни задачи, притежава пространствено мислене и открива междупредметни връзки. Решава и описва текстови и геометрични задачи. Показва креативност и творческо мислене. Преценява вярност и рационалност в конкретна ситуация и умее да обосновава изводи.
Много добър 5	Ученикът умее да решава задачи, свързани с учебния материал. Обосновава точно и ясно стъпките си на решение на възложена задача. Пресмята числови изрази, съдържащи действия в множеството на рационалните числа. Намира основни елементи на телата, чрез използване на формулите за лице и обем. Умее рационално да пресмята изрази, съдържащи степени. Събира систематично, организира и описва данни и ги представя по различни начини. Разчита и интерпретира информация, представена чрез текст, таблица, графика или диаграма.
Добър 4	Ученикът умее да прилага теоритични знания за изучаваните числа в изчислителни задачи (пресмятане на числови изрази и намиране на неизвестно). Умее да решава задачи чрез директно приложение на изучаваните формули. Умее да решава основно линейно уравнение. Разчита информация, представена с графика или диаграма.
Среден 3	Ученикът знае определенията на понятията и техните свойства. Извършва четирите основни действия с рационални числа. Знае твърденията и свойствата, свързани с основните геометрични фигури и тела.
Слаб 2	Ученикът не е овладял основните действия с рационални числа или допуска груби грешки. Не умее да разчита информация, представена чрез диаграми и графики. Не може да се ориентира в условията на поставените задачи.

Критерии за оценяване на учениците по математика

в 7. клас

Оценяването на учениците по математика се базира на знанията и уменията, които ученикът трябва да притежава, свързани с учебния план. Постиженията на



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

учениците се проверяват чрез домашна работа, писмено, устно изпитване и работа по проект.

Срочната оценка се формира на цялостната работа през дадения срок и предвид текущите оценки на ученика.

Годишната оценка се базира на срочните оценки и се поставя на цялостния материал през учебната година.

Във всеки един момент на оценяването, учителят може да вземе предвид креативността, иновативния подход или старанието на ученика.

Отличен 6	Ученикът разбира и прилага придобитите знания от часовете по математика, свързани с едночлени, многочлени, уравнения, геометрични фигури, еднакви триъгълници, неравенства и четириъгълници. Комбинира различни методи и техники за решаване на задачи. Умее да решава многокомпонентни задачи, притежава пространствено мислене и открива междупредметни връзки. Решава и описва текстови и геометрични задачи. Показва креативност и творческо мислене.
Много добър 5	Ученикът умее да решава задачи, свързани с учебния материал. Обосновава точно и ясно стъпките си на решение на възложена задача. Решава задачи, изискващи намиране на неизвестен елемент – линейни уравнения и неравенства. Моделира текстови задачи. Умее да прави доказателства на базата на логически разсъждения. Прилага наученото в час при решаване на практически задачи.
Добър 4	Ученикът знае свойствата на числовите равенства и неравенства. Решава линейни уравнения и неравенства. Умее да решава геометрични задачи по чертеж. Използва признаците за еднаквост на триъгълници. Прави достоверни чертежи на геометрични задачи.
Среден 3	Ученикът знае определенията на понятията и техните свойства. Умее да привежда едночлен и многочлен в нормален вид. Знае и прилага формулите за съкратено умножение.
Слаб 2	Ученикът не е овладял формулите за съкратено умножение или допуска груби грешки. Не знае признаците за еднаквост на триъгълници. Не може да се ориентира в условията на поставените задачи.

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ ЗНАНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

ПО МАТЕМАТИКА 8. - 12. КЛАС

Оформянето на оценките по математика се извършва съгласно нормативните документи на Министерство на образованието и науката.

Равнището на ключовите компетентности на учениците се установява чрез: устно изпитване, писмени и домашни работи, наблюдения на работата на ученика в клас – записване в тетрадка, ангажираност, внимание и други прояви от общ характер.

Писмената проверка има за цел, наред с оценяване на знанията и уменията на учениците да съдейства за изграждане на математическа култура, усет към естетичното и към точността при представяне на математическа информация. Този начин на проверка гарантира оценяването на всички ученици по единни критерии. Дава и възможност за диагностика и обективен анализ на допусканите грешки и пропуски в знанията на учениците.

При устна проверка се акцентира върху уменията на ученика правилно да използва математическите термини, способностите му да обосновава избрания начин за решаване на задачи на дъската и да обяснява получените резултати, както и да излага лично мнение.

Писмено групово изпитване, в т.ч. контролна и класна работа

При писмените изпитвания, върху всяка писмена работа, се посочват точките за всяка задача и скалата за оценяване. Крайният резултат се определя по предварително зададена формула.

Критерии при формиране на скала от 0% до 25% верни – слаб; от 26% до 45% - среден; от 46% до 65% - добър; от 66% до 85% - много добър; от 86% до 100% - отличен

При оценяване на проект се поощрява самостоятелната или групова работа и креативността в реализацията на поставения проблем.

Уменията от общ характер се оценяват качествено в резултат на пряко наблюдение в реалния учебен процес. Вземат се под внимание при формиране на срочни и годишни оценки.

Минимален задължителен брой текущи оценки за всеки учебен срок

За учебен предмет математика в 8. и 9. клас, който по училищен учебен план се изучава с три учебни часа седмично – минимум четири текущи изпитвания.

За учебен предмет математика /ЗП/ в 10.11. и 12. клас, който по училищен план се изучава два часа седмично – минимум три текущи изпитвания



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

По време на учебния срок учителят осигурява ритмичност при оценяване на всеки ученик и подава сигнал до класен ръководител или ЗДУД, ако има причини, които не му позволяват да изпълни това.

Оформяне на срочна и годишна оценка

Срочната и годишна оценка по математика се оформя от учителя, като се отчитат знанията и уменията на ученика върху учебното съдържание за съответния клас.

Отличен 6	Степента на формираните умения и знания е висока: ученикът излага материала пълно, правилно, точно, логично и вярно; използва правилно математически език, подготвя отговора си напълно самостоятелно; проявява творческа инициатива.
Много добър 5	Степента на формираните умения и знания е висока: ученикът излага сравнително пълно знанията си, но допуска малки пропуски и грешки, които не засягат същността на разглежданите задачи; показва умения сам да открива и коригира грешките си; използва правилно математически език; затруднява се при извършване на творческа дейност.
Добър 4	Степента на формираните умения и знания е недостатъчно висока: ученикът излага материала правилно, но недостатъчно пълно; допуска грешки при използване на математически език; трудно открива и коригира сам допуснатите грешки; в отговорите му липсват значителна част от елементите на изучавания материал.
Среден 3	Ученикът излага знанията си схематично, непълно и необосновано; допуска съществени грешки; неточно използва математическия език; в отговора присъстват само някои елементи от изучавания материал Ученикът извършва предимно репродуктивна дейност - предпочита да отговаря на въпроси и да решава задачи, които вече са решавани в час.
Слаб 2	Степента на усвоените знания е ниска, липсват формираните умения; отговорът не съответства на поставения въпрос или условие на задачата; показва нежелание и неумение да използва математически език; не умее да решава задачи или да възпроизвежда учебен материал.

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ ПО ЧУЖД ЕЗИК



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Оценяването се извършва помощта на разнообразни дейности в час: четене, дискусии, презентации, диалози, писане на писма и есета, тестове.

Отличен 6:

Знанията и уменията са задълбочени.

Ученикът владее свободно учебния материал съгласно учебната програма, предвидена за конкретния клас и ниво.

Последователно и изчерпателно отговаря на поставените въпроси (писмени или устни).

Изпълнява практическа задача (свързана с четирите речеви умения - четене, слушане, говорене и писане) правилно и в рамките на зададеното време.

Владее компенсаторни методи при речевата изява. Гъвкаво използва лексикални и граматични конструкции, което води до богатство на изказа.

Много добър 5:

Знанията и уменията са овладени с незначителни пропуски.

Ученикът се ориентира много добре в лексико-граматичния материал, предвиден за определеното ниво.

Изпълнява поставените задачи (писмени или устни) без нужда от подсещащи въпроси, но недостатъчно изчерпателно.

Справя се с практическа задача с незначителни грешки, които не пречат на цялостната комуникация.

Добър 4:

Знанията и уменията са частични.

Ученикът е овладял само основния материал, предвиден за определеното ниво.

Недостатъчно комплексно прилага изучения лексико-граматичен минимум.

Има нужда от водещи въпроси при изпълнение на езикова задача.

Поставените практически задания се изпълняват недостатъчно точно и пълно.



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Допуска грешки, които не водят до проблеми в комуникацията.

Среден 3:

Знанията и уменията са несистемни и непълни.

Ученикът не владее достатъчно пълно лексико-граматичния материал.

При изпълнение на практическа задача допуска грешки, които влошават качеството на речта, правейки я граматически неправилна, на отделни места неясна.

Не се справя без чужда помощ.

Слаб 2:

Знанията и уменията не са формирани.

Ученикът не е овладял лексико-граматичния минимум.

Трудно се ориентира в условието на заданието.

При изпълнение на практическа задача допуска груби фонетични, граматични, лексикални, синтактични и стилистични грешки.

Слаба обща езикова, речева, учебно-познавателна култура.

ОЦЕНЯВАНЕ НА ТЕСТОВЕ:

Тестовите се оценяват по следната формула: брой точки на ученика, умножени по 6 и разделени на максималния брой точки за съответния тест.

Например: ако тестът е 100 точки, а ученикът е получил 50 точки:

$$50 \times 6 = 300; 300 : 100 = 3.$$

Според тази формула, при тест от 100 точки – 50 т. = 3

$$60 \text{ т.} = 3.60$$

$$70 \text{ т.} = 4.20$$

$$80 \text{ т.} = 4.80$$

$$90 \text{ т.} = 5.40$$



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

95 т. = 5.70

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНКА СПОРЕД ЕВРОПЕЙСКАТА ЕЗИКОВА РАМКА

	A1	A2	B1	B2
Слушане с разбиране	Може да разбира познати думи и основни изрази, свързани с него, семейството му и непосредственото му обкръжение, когато се говори бавно и ясно	Може да разбира често употребявани думи и изрази от области, които най-пряко се отнасят до него.	Може да разбира същественото познати теми на книжовен език. Може да схваща основната информация от радио и телевизионни предавания, когато се говори сравнително бавно и ясно.	Може да разбира сравнително дълги изказвания, при условие, че темата е позната. Може да разбира предавания и репортажи.
Четене	Може да разбира познати имена, думи и прости изречения, напр.	Може да чете кратки елементарни	Може да разбира текстове, съдържащи често	Може да разбира статии и доклади със



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

	надписи табели, плакати каталози.	върху и	текстове. Може да открива информация в обяви, реклами и др. Може да разбира кратки лични писма	употребявана всекидневна лексика. Може да разбира описания на събития, чувства и желания в лична кореспонденция	съвременна проблемати- ка. Може да разбира съвременна литературна проза.
Говорене : Диалогич на реч	Може да общува с елементарни изрази, при условие, че събеседникът е готов да повтори казаното по-бавно или да го изрази по друг начин и да му помогне в намирането на точните думи. Може да задава и	Може да общува във всекидневни рутинни ситуации по познати теми и дейности. Може да води кратки разговори които обикновено не	Може да участва без предварителна подготовка в разговори на позната тематика от личен характер или свързани с ежедневието, семейство, хоби, работа, пътуване	Може да общува леко и непринудено и да участва в дискусии на познати теми, като излага и отстоява становищата си.	



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

	отговаря на прости въпроси при непосредствена необходимост или позната тематика.	може да продължи.	и актуални събития.	
Монолог ична реч	Може да опише с прости изрази мястото, където живее и хората, които познава.	Може да опише накратко семейството си, околните, дома и образованието си.	Може да описва преживявания и събития; своите надежди и цели. Може кратко да изразява и аргументира мнението си. Може да разказва случки и събития сюжета на филми и книги както и да описва своите впечатления.	Може да прави ясни и подробни описания по широк кръг теми, които го интересуват. Може да изразява становище по актуален проблем.



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Критерии за оценяване на писмен текст или устно изложение:

При оценяване създаването на писмени текстове (писмо, есе, съчинение и др.) на съответния чужд език се проверява съблюдаването на изброените критерии:

1. Съдържание и логическа последователност на изложението – 0- 4 т.
2. Спазване на зададения обем и формат – 0- 3 т.
3. Спазване на граматическите норми и правила – 0- 9 т.
4. Правилна и точна употреба на лексиката – 0- 9 т.
5. Богатство на изразните средства – 0-3 т.
6. Правопис – 0- 2 т . (не се санкционират пунктуационни грешки, които не пречат на разбирането)

Посочени са диапазоните за оценяване на текста по всеки критерий при общ брой точки – 30 т. За определяне на крайната оценка на създадения текст се използва същата формула както при оценяване на писмени изпитвания. При устно изпитване оценката се формира от броя на точките получени по същите критерии, като вместо правопис се взема предвид произношението.

При непристоен език, плагиатство, идентични текстове, текст под една втора от изисквания обем думи или пълно несъответствие на текста с избраната тема се присъждат 0 точки (слаба оценка) и на ученикът/та може да се проведе ново изпитване или писмена работа.

При представяне на проекти или презентации по предварително зададена тема оценката зависи и от начина на устното представяне. Презентацията не се приема и оценява, ако ученикът само прочете текста в нея.

Проверка и оценка знанията/уменията на учениците по ИТ, Информатика и КМИТ

1.Оценяване

1. Оценяването установява и измерва постигнатите резултати от обучението и на нивото на подготвеност на учениците за бъдещата им



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

реализация. Показател за степента на постигане на тези резултати е оценката. За оценяване се прилагат държавните образователни стандарти за усвояване на учебното съдържание по учебните предмети от общообразователна подготовка.

2. Форми на оценяване

а/ Практически задачи

б/ Тестове

в/ Домашна работа

г/ Проект

д/ Активно участие

3. Практически задачи - Оценяване на практически задачи, които се реализират на устройство в час. Този вид оценяване трябва е преобладаващ. Задачите в час измерват усвояването на конкретни умения за:

а/ работа с изучавания софтуер

б/ извличане на информация

в/ създаване на моделитворческо трансформиране

г/ представяне на различни видове информация в дигитален формат

4. Тестовите

а/ Тестовите могат да бъдат електронни (на компютър) или на хартия

б/Тестове могат да съдържат въпроси и задачи със структуриран отговор

в/Тестове, съдържащи елементи от практически задачи, които учениците изпълняват на компютър

Тестовите са подходящи за проверка на знанията и върху раздел от учебното съдържание. Могат да се използват за установяване на входно и изходно ниво. Тестът може да не обхваща целия учебен час, а да се проведе в рамките на 20-25 минути. Писмената форма /тест/ е подходяща при проверка и оценка на теоретични знания и разбиране на алгоритъма на дадена задача по дисциплините



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Въпроси, включени в тестовете

- ✓ Въпроси с един избираем отговор от 3 или 4 възможности
- ✓ Всеки верен отговор на такъв въпрос се оценява с една точка.
- ✓ Въпроси с два избираеми отговора от 4 възможности.
- ✓ За всеки верен отговор от тях се дава по една точка, максимум две точки на въпрос.
- ✓ Въпроси с отворен отговор. Според трудността на въпроса се оценява с две или три точки.

Оценка от теста. Оценката се определя по формулата **Оценка = $2 + 4 \cdot K/N$** , където N е максималния брой точки за съответната писмена работа, а K са получените от ученика точки. Получената оценка се закръглява към най-близкото цяло число в полза на ученика.

1. Портфолио - Портфолиото на ученика съдържа всички практически задачи, изпълнени в час, за домашна работа, самостоятелна работа. Тази оценка важи само ако ученика е сам на компютър.

2. Качествена оценка

Отличен 6	Ученикът постига напълно очакваните резултати от учебните програми. В знанията и уменията му няма пропуски . Усвоени са всички нови понятия и ученикът ги използва правилно. Притежава необходимите компетентности и може да ги прилага самостоятелно при решаване на учебни задачи в различни ситуации.
Много добър 5	Ученикът постига с малки изключения очакваните резултати от учебните програми. Показва незначителни пропуски в знанията и уменията си и при изпълнение на практическите задачи.
Добър 4	Ученикът постига преобладаващата част от очакваните резултати от учебните програми. Показва придобитите знания и умения с пропуски и успешно се справя в познати ситуации, но се нуждае от помощ за решаване на учебни задачи с висока сложност. Усвоена е преобладаващата част от новите понятия, действията му съдържат неточности. Не допуска груби грешки при изпълнение на практическите задачи.



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Среден 3	Ученикът постига само отделни части от очакваните резултати. В знанията му има сериозни пропуски. Усвоени са само някои от новите понятия, притежава малко компетентности. Допуска грешки и пропуски при изпълнение на практическите задачи.
Слаб 2	Ученикът не постига очакваните резултати от учебните програми. Проявява небрежност, незаинтересованост, не изпълнява поставените в час задачи.

Критерии за оценяване на знанията и уменията на учениците по КОО „Обществени науки и гражданско образование“

Критерии за оценяване по природните науки „Човекът и природата“

ОЦЕНЯВАНЕ В V КЛАС - ЧОВЕК И ПРИРОДА

Среден 3 - познава основни понятия - тела, вещества, градивни частици, топлопроводност, конвекция, кондензация, гравитация, смеси, филтърна хартия, филтрат, въздух, парников ефект, киселинни дъждове, клетка, микроскоп и др. , без да ги прилага. Показва заинтересованост, повтаря действията на учителя, но липсва достатъчна координация

Добър 4 - дефинира *неточно* понятия и процеси - клетка, жизнени процеси; чист въздух и замърсители на въздуха; топлопроводник и топлоизолатор, владее добре теорията на природната наука, сравнява различни уреди, класифицира веществата по разтворимостта им във вода, трансформира наученото. Подбира и прилага усвоените закономерности при решаване на задачи с по-ниска степен на трудност. Показва заинтересованост, концентрира се, дискутира, работи без помощта на учителя.

Мн.добър 5 - Много добре познава учебното съдържание по съответния предмет, проследява взаимодействието и развитието на природните обекти, като анализира връзката между процесите и явленията, описва съставните части на веществата, свързва някои свойства на в-вата с процеси, в които участват /кислород с процеса горене и дишане/, прави ясни и точни изводи, прилага усвоените знания в решаването на различни задачи със средна степен на трудност. Работи без помощта на учителя, комбинира, предлага, модифицира, осведомява.

Отличен 6 - Отлично познава учебното съдържание по съответния предмет, описва значението на някои процеси и вещества /знач.на въглеродния диоксид за климата,



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

значение на озона за запазване на планетата/, установява и анализира връзката между процесите и явленията, прави задълбочени изводи/, представя изводи за очистване на водата/, решава задачи с висока степен на трудност. Прилага информационни технологии в обучението на съответния предмет. Изготвя презентации и предлага по-атрактивни начини за възприемане на учебното съдържание /постери, графики и уеб страници/. Показва рутина при извършване на дейностите, сръчност, концентрира се, дискутира, работи без помощта на учителя.

При устно изпитване:

Отличен 6 - устен отговор, при който ученикът вярно и изчерпателно е разгледал всички компоненти на зададените въпроси в рамките на задължително учебно съдържание

Мн.добър 5 - устен отговор, при който вярно и изчерпателно е разгледал всички компоненти на зададените въпроси, но е допуснал несъществени пропуски и някои неточности

Добър 4 - устен отговор, при който ученикът е развил компонентите на зададените въпроси, но липсва изчерпателност в изложението. То е схематично, с пропуски и грешки

Среден 3 - устен отговор, в който на зададените въпроси се отговаря повърхностно, със съществени пропуски и грешки

Слаб 2 - устен отговор, който е представен много повърхностно и елементарно, със съществени и груби грешки, без природна и езикова култура. Същата оценка се поставя, когато на зададените въпроси не се отговаря.

СТАНДАРТИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ В VI КЛАС ЧОВЕК И ПРИРОДА

Среден 3 - назовава основни понятия - време на реакция, лост, макара, атмосферно налягане, електричен ток, свързване на веригата, проводник, изолатор, електромагнит, химичен елемент, физични и химични промени, условия и признаци на химичната реакция, проводяща система, нервна система и др., без да ги прилага. Показва заинтересованост, повтаря действията на учителя, но липсва достатъчна координация;



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Добър 4 - дефинира основни понятия, владее добре теорията на природната наука, сравнява/ успоредно и последователно свързване на електрическа верига; прости и сложни вещества; размножаване при животните и растенията/ . Подбира и прилага усвоените закономерности при решаване на задачи с по-ниска степен на трудност. Показва заинтересованост, концентрира се, дискутира, работи без помощта на учителя.

Мн.добър 5 - Много добре познава учебното съдържание по предмета Човек и природа /конкретния урок/, проследява взаимодействието и развитието на природните обекти/проследява растеж и развитие на многоклетъчния организъм; проследява свойствата на кислород и водород; проследява преобразуването на електрическите вериги и енергия/, умее да анализира по-просто обект или процес/напр. какво е химичното разлагане; сила на тежестта и дразнимост при животни и растения/, прилага усвоените знания в решаването на различни задачи със средна степен на трудност. Работи без помощта на учителя. Умее да работи в група.

Отличен 6 - Отлично познава учебното съдържание по съответния предмет, установява и анализира връзката между процесите и явленията, прави задълбочени изводи, решава задачи с висока степен на трудност. Прилага информационни технологии в обучението на съответния предмет. Изготвя презентации и предлага по-атрактивни начини за възприемане на учебното съдържание /постери, графики и уеб страници/. Показва рутина при извършване на дейностите, сръчност, концентрира се, дискутира, работи без помощта на учителя, дава идеи, изготвя проекти и умее да работи успешно в група. Критериите важат и при устно изпитване.

СТАНДАРТИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ В VII КЛАС ПО БИОЛОГИЯ И ЗДРАВНО ОБРАЗОВАНИЕ:

Среден 3 - назовава основни понятия - предядрени организми, същинскоядрени организми, протиста, монера, тип, клас, семейство, царство, кореноножки, камшичета, реснички, псевдоподи, хроматофори и др.; класифицира организми, различава едноклетъчни от многоклетъчни . Показва заинтересованост, повтаря действията на учителя, но липсва достатъчна координация;

Добър 4 - владее добре теорията на биология и здр.образование, дефинира нови понятия за съответния урок, умее да назовава части на организмите/ напр. прави



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

схематична рисунка на зелена еуглена и посочва и означава съставните части на клетката/.

Подбира и прилага усвоените закономерности при решаване на задачи с по-ниска степен на трудност.

Показва заинтересованост, концентрира се , дискутира, работи без помощта на учителя;

Мн.добър 5 - Много добре познава учебното съдържание по предмета, проследява взаимодействието и развитието на природните обекти проследява структурата и жизнените процеси на съответните организми-напр. назовава амеба и проследява жизнените и процеси като дишане, хранене, размножаване, отделяне, прави ясни и точни изводи, прилага усвоените знания в решаването на различни задачи със средна степен на трудност.Работи без помощта на учителя, комбинира, предлага, осведомява;

Отличен 6 - Отлично познава учебното съдържание по съответния предмет, установява и анализира връзката между процесите и явленията, прави задълбочени изводи, решава задачи с висока степен на трудност. Прилага информационни технологии в обучението на съответния предмет. Изготвя презентации и предлага по-атрактивни начини за възприемане на учебното съдържание /постери, графики и уеб страници/. Показва рутина при извършване на дейностите, сръчност, концентрира се, дискутира, работи без помощта на учителя, дава идеи, модифицира и конструира.

Оценяване на устни отговори:

Отличен 6 - устен отговор, при който ученика вярно и изчерпателно е разгледал всички компоненти на зададените въпроси в рамките на задължително учебно съдържание;

Мн.добър 5 - устен отговор, при който вярно и изчерпателно е разгледал всички компоненти на зададените въпроси, но е допуснал несъществени пропуски и някои неточности;

Добър 4 - устен отговор, при който ученикът е развил компонентите на зададените въпроси, но липсва изчерпателност в изложението. То е схематично, с пропуски и грешки;

Среден 3 - устен отговор, в който на зададените въпроси се отговаря повърхностно, със съществени пропуски и грешки;



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Слаб 2 - устен отговор, който е представен много повърхностно и елементарно, със съществени и груби грешки, без природна и езикова култура. Същата оценка се поставя, когато на зададените въпроси не се отговаря.

История и цивилизация

Критериите за оценяване са свързани с насърчаването и стимулирането на по-нататъшното самостоятелно усвояване на нови знания и умения като акцентът се поставя главно върху овладяването на специфични умения и развиването на компетенции по предметите история и цивилизация, география и икономика и тези от философски цикъл.

Прогимназиален етап — 5., 6. и 7. Клас

Отличен 6 — не допуска фактологични грешки; владее тексткритиката (коментар и анализ на различни по вид исторически източници): отнася се критично към различни източници на информация; анализира и разкрива историческите взаимовръзки между значими исторически събития и процеси: определя причини и следствия и ги йерархизира; самостоятелно издирва допълнителна информация и аргументира лично мнение; показва висока езикова култура.

Много добър 5 - допуска незначителни фактологични грешки; умее да извлича информация от различни исторически източници; разбира същността на основните понятия, но допуска незначителни грешки при подбора измежду няколко на тяхното точно и пълно определение; самостоятелно издирва допълнителна информация, но допуска незначителни грешки при систематизирането ѝ; сравнява по зададени показатели исторически процеси, явления и личности; полага системно усилия за своята подготовка: показва висока езикова култура.

Добър 4 - познава фактологията, но има пропуски; работи с исторически карти, таблици, схеми; формулира въпроси относно изучавано историческо събитие и личност; определя и изяснява ключови понятия; търси подкрепата на учителя и съучениците си; не полага системно усилия за своята подготовка;

Среден 3 - познава фактологията, основните личности и тяхната дейност, но има сериозни пропуски в отговора на поставените въпроси; разполага хронологически процеси и събития, но допуска грешки; не работи самостоятелно;

Слаб 2 - възпроизвежда исторически факти и събития като допуска груби фактологични грешки; не познава терминологията и основните исторически



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

личности; нарушава хронологическата последователност; допуска груби езикови и правописни грешки.

Писмените работи и тестовете на учениците се оценяват по формулата:

Оценка = 1 + (5хброй верни отговори на теста): брой на всички отговори на теста

Критерии за оценяване на РР презентация и проект:

- да бъде до 8 слайда;
- информацията да бъде кратка и разбираема;
- да има подходящи според темата илюстрации;
- да има въпроси към учениците по представената тема;
- презентацията се разказва, не се чете!
- работата се анулира при установен опит за преписване или ползване на готов продукт без личен принос.

Гимназиален етап - 9., 10., 11. и 12. клас

Отличен (6) - представя вярно и последователно основните факти и събития; прави анализ и обобщения на основата на аргументирани твърдения; показва висока езикова и писмена култура: усвоени са основните техники на историята - хронологии, схеми, таблици, исторически карти; анализира и разкрива историческите взаимовръзки между значими исторически събития и процеси; работи самосотятелно с различни източници на информация;

Много добър (5) - разработва отговорите на изпитните въпроси и прави верен подбор на историческите факти, но допуска незначителни грешки; разбира същността и различията на историческите събития: използва аргументи и обобщения; откроява мястото на България в историческите епохи и нейния принос в европейската култура; допуска стилови и езикови неточности. Същата оценка се получава, ако на половината изпитни въпроси е отговорено изчерпателно, а на другата половина отговорите са частични или неточни;

Добър (4) - отговаря на основните въпроси, но представя фактите непълно и допуска пропуски в аргументацията и обобщенията, стилови и езикови неточности; посочва основните белези на историческите понятия. Същата оценка се получава, ако на половината изпитни въпроси е отговорено изчерпателно, а на другата половина не е отговорено.



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Среден (3) - липсват отговори на част от изпитните въпроси, а по другите са допуснати фактологически грешки и са изложени само отделни аргументи, липсват обобщения. Допуснати са значителни стилови и езикови неточности.

Слаб (2) - липсват отговори на изпитните въпроси, допуснати са груби фактологически грешки, нарушена е хронологическата последователност в изложението, липсва анализ и обобщение. Показана е слаба езикова култура. Същата оценка се получава, ако изпитните въпроси не са разработени.

География и икономика:

Критерии за оценка на тест

Писмените работи и тестовете на учениците се оценяват по формулата:

Оценка = 1 + (5хброй верни отговори на теста): брой на всички отговори на теста

*Критерии за оценка при устно **изпитване** и писмен отговор на географски въпрос*

Отличен 6

- ✓ Притежава задълбочени знания по география и икономика, които доказва чрез пълни и аргументирани отговори. Притежава богата езикова култура.
- ✓ Умее да представя, анализира и обяснява природните и икономически явления и закономерности, дава примери. Анализира статистически данни, диаграми, схеми и други изображения в унисон с учебния материал за съответния випуск. Умее да прави изводи при работа с географски източници.
- ✓ Безупречно работи с картите в атласа и в кабинета; умее да изчертава и анализира контурни карти, както и различни графики. Изработва презентации на високо техническо ниво по поставена тема. Умее да създава текст по зададена тема. Взима активно участие в час по поставени въпроси.

Много добър 5

Познава много добре материала, но дава непълни отговори и при устно, и при писмено изпитване, показва пропуски в работата с географска карта и статистическа информация. Умее да изчертава графики и контурни карти, но се



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

затруднява при анализа им. Изработва презентация по поставена тема с пропуски в отделните елементи. Взима участие в час по поставени въпроси.

Добър 4

Интерпретира географската информация, но има пропуски. Трудно коментира изображения, графики и статистическа информация. Умее да работи с контурни карти и да изчертава диаграми, но сериозно се затруднява с анализа им. Показва пропуски в работата с географска карта.

Затруднява се с презентирането по поставена тема с по-значими пропуски в отделните елементи.

Среден 3

Има съществени пропуски при работата с карти, графики и статистика, не умее добре да обяснява и анализира изучаваните природни явления и закономерности. Не умее да прави задълбочена характеристика на изучаваните континенти, държави и икономически отрасли в съответните випуски. Сериозно се затруднява с изпълнението на практически задачи. Познанията са незадоволителни - ученикът дава непълни и неаргументирани отговори на поставените въпроси и задачи. Трудно се справя с изработването на презентация по поставена тема. Не взима участие в час.

Слаб 2

Не познава изучаваното съдържание и има сериозни пропуски в знанията. Не умее да описва географски обект, природно или икономическо явление. Не се ориентира при работа с географски карти и графики и не умее да ги анализира. Не се справя с изпълнението на поставените практически задачи. Не показва положително отношение към поставените задачи за самостоятелна работа в час. Не пише редовно поставените домашни упражнения.

Срочна оценка

Срочната оценка се формира от тестове, писмени и устни изпитвания, практически задачи, домашни работи, доклади (вкл. мултимедийни презентации), участие в дискусии, активно участие в часовете през срока. При 1 час седмично не се поставя срочна оценка, а направо годишна. При два часа седмично се поставят минимум 3 текущи оценки, с които се формира срочна оценка. Една от оценките е на устно изпитване, една е на тест и една на практически дейности или текущо писмено изпитване. При 4 и повече часа седмично /профилирана подготовка/ се поставят минимум 5 текущи оценки. При недостатъчен брой оценки и отсъствие от часовете по география за 30% от



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

общия брой по правилника на 32 СОУ учителят има право да поиска ученикът да се яви на изпит по предмета за оформяне на срочна оценка.

Годишна оценка

Годишната оценка се формира въз основа на срочната и текущите оценки, като се взима предвид цялостната работа на ученика през годината. системното му старание и активно участие в час.

МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

ПО УЧЕБНИЯ ПРЕДМЕТ ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

ЗА V КЛАС

Текущо оценяване

- на теоретични знания – елементи от историята и теорията на изкуството чрез текущо изпитване и тестове
- на ученически творби, резултат от изпълнение на изобразителни задачи на основа на естетически и дидактически критерии и показатели
- на възложени задачи за домашна работа

Забележка: По време на обучението в извънучилищната дейност се възлагат проекти или друг тип проучвателни или изобразителни задачи, които се оценяват по преценка на учителя.

Входно и изходно равнище

То се оценява чрез:

- резултата от изпълнение на изобразителна задача;
- визуален тест и/или въпросник.

Комплексна оценка

Оценката при приключването на учебния срок и учебната година е комплексна и включва оценките от теоретичната подготовка и оценките от практическите задачи.



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Оценяването на резултатите от практическите задачи се базира на дидактически и естетически показатели. Естетическите показатели отразяват качествените характеристики на учебните творби, а дидактическите се отнасят до нивото на изпълнение на поставените учебни задачи.

Активността на ученика се поощрява.

Съотношение при формиране на срочна оценка:

Текущи оценки (от устни, от писмени, от практически изпитвания)	60%
Оценки от контролни работи	10%
Оценки от други участия (работа в час, изпълнение на домашни работи, работа по проекти – портфолио, колективни прояви и изложби, конкурси и др.)	30%

МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

ПО УЧЕБНИЯ ПРЕДМЕТ ИЗОБРАЗТЕЛНО ИЗКУСТВО

ЗА VI КЛАС

Текущо оценяване

- на теоретични знания – елементи от историята и теорията на изкуството чрез текущо изпитване и тестове;
- на ученически творби, резултат от изпълнение на изобразителни задачи на основа на естетически и дидактически критерии и показатели;
- на възложени задачи за домашна работа.

Забележка: По време на обучението в извънучилищната дейност се възлагат проекти или друг тип проучвателни или изобразителни задачи, които се оценяват по преценка на учителя.

Входно и изходно равнище

То се оценява чрез:

- резултата от изпълнение на изобразителна задача;



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

- визуален тест и/или въпросник.

Комплексна оценка

Оценката при приключването на учебния срок и учебната година е комплексна и включва оценките от теоретичната подготовка и оценките от практическите задачи.

Оценяването на резултатите от практическите задачи се базира на дидактически и естетически показатели. Естетическите показатели отразяват качествените характеристики на учебните творби, а дидактическите се отнасят до нивото на изпълнение на поставените учебни задачи.

Активността на ученика се поощрява.

Съотношение при формиране на сročна оценка:

Текущи оценки (от устни, от писмени, от практически изпитвания)	60%
Оценки от контролни работи	10%
Оценки от други участия (работа в час, изпълнение на домашни работи, работа по проекти – портфолио, колективни прояви и изложби, конкурси и др.)	30%

МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ ПО УЧЕБНИЯ ПРЕДМЕТ ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО ЗА VII КЛАС

Текущо оценяване

- на теоретични знания – елементи от историята и теорията на изкуството чрез текущо изпитване и тестове;
- на ученически творби, резултат от изпълнение на изобразителни задачи на основа на естетически и дидактически критерии и показатели;
- на възложени задачи за домашна работа.

Забележка: По време на обучението в извънучилищната дейност се възлагат проекти или друг тип проучвателни или изобразителни задачи, които се оценяват по преценка на учителя. **Входно, междинно равнище и изходно равнище**



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

То се оценява чрез:

- резултата от изпълнение на изобразителна задача;
- визуален тест и/или въпросник.

Комплексна оценка

Оценката при приключването на учебния срок и учебната година е комплексна и включва оценките от теоретичната подготовка и оценките от практическите задачи.

Оценяването на резултатите от практическите задачи се базира на дидактически и естетически показатели. Дидактическите показатели се отнасят до изпълнението на поставените учебно-практически задачи и до усвояването на определени теоретични знания за изобразителното изкуство. Естетическите показатели отразяват качествените характеристики на възрастовите и индивидуалните творчески прояви на ученика.

Цифровата оценка е задължителна и се формира по преценка на учителя, с отчитане на дидактически и на естетически фактори. При всички случаи оценката е поощрителна, в полза на ученика. Тя отразява желанието и интереса на ученика към участие в часовете по изобразително изкуство и стремежа му да развива собствените си изобразителни способности, творческо мислене и въображение.

Активността на ученика се поощрява.

Съотношение при формиране на срочна оценка:

Текущи оценки (от устни, от писмени, от практически изпитвания)	60%
Оценки от контролни работи	10%
Оценки от други участия (работа в час, изпълнение на домашни работи, работа по проекти – портфолио, колективни прояви и изложби, конкурси и др.)	30%

МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ ПО УЧЕБНИЯ ПРЕДМЕТ ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО ЗА VIII КЛАС

Текущо оценяване

- на теоретическата подготовка - знания от теорията и историята на изкуството чрез текущо изпитване (устно или писмено/и тестове).



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

- на практическата подготовка - резултат от изпълнение на изобразителни задачи с традиционни и нетрадиционни материали и изразни средства според очакваните резултати по темите на учебното съдържание и индивидуалните умения и интереси на учениците.
- на възложени задачи за домашна работа.

Забележка: По време на обучението в клас и извън училище се възлагат проекти или друг тип проучвателни или изобразителни задачи, които се оценяват по критериите на компетентностите (знания, умения, отношения).

Комплексна оценка

Оценката е комплексна. Тя включва резултатите от теоретическата и практическата подготовка. Комплексната оценка отразява участието на ученика в учебния процес по изобразително изкуство съобразно неговите предпочитания към теоретическата или практическата подготовка.

Активността на ученика се поощрява.

Съотношение при формиране на срочна оценка:

Текущи оценки (от устни, от писмени, от практически изпитвания)	60%
Оценки от контролни работи	10%
Оценки от други участия (работа в час, изпълнение на домашни работи, работа по проекти – портфолио, колективни прояви и изложби, конкурси и др.)	30%

МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

ПО УЧЕБНИЯ ПРЕДМЕТ ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

ЗА IX КЛАС

Текущо оценяване

- на теоретическата подготовка - знания от теорията и историята на изкуството чрез текущо изпитване (устно или писмено/и тестове).
- на практическата подготовка - резултат от изпълнение на изобразителни задачи с традиционни и нетрадиционни материали и изразни средства според



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

очакваните резултати по темите на учебното съдържание и индивидуалните умения и интереси на учениците.

- на възложени задачи за домашна работа.

Забележка: По време на обучението в клас и извън училище се възлагат проекти или друг тип проучвателни или изобразителни задачи, които се оценяват по критериите на компетентностите (знания, умения, отношения).

Комплексна оценка

Оценката е комплексна. Тя включва резултатите от теоретическата и практическата подготовка. Комплексната оценка отразява участието на ученика в учебния процес по изобразително изкуство съобразно неговите предпочитания към теоретическата или практическата подготовка.

Активността на ученика се поощрява.

Съотношение при формиране на сročна оценка:

Текущи оценки (от устни, от писмени, от практически изпитвания)	60%
Оценки от контролни работи	10%
Оценки от други участия (работа в час, изпълнение на домашни работи, работа по проекти – портфолио, колективни прояви и изложби, конкурси и др.)	30%

МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ ПО УЧЕБНИЯ ПРЕДМЕТ ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО ЗА X КЛАС

Текущо оценяване

- на теоретическата подготовка - знания от теорията и историята на изкуството чрез текущо изпитване (устно или писмено/и тестове).



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

- на практическата подготовка - резултат от изпълнение на изобразителни задачи с традиционни и нетрадиционни материали и изразни средства според очакваните резултати по темите на учебното съдържание и индивидуалните умения и интереси на учениците.
- на възложени задачи за домашна работа.

Забележка: По време на обучението в клас и извън училище се възлагат проекти или друг тип проучвателни или изобразителни задачи, които се оценяват по критериите на компетентностите (знания, умения, отношения).

Комплексна оценка

Оценката е комплексна. Тя включва резултатите от теоретическата и практическата подготовка. Комплексната оценка отразява участието на ученика в учебния процес по изобразително изкуство съобразно неговите предпочитания към теоретическата или практическата подготовка.

Активността на ученика се поощрява.

Съотношение при формиране на срочна оценка:

Текущи оценки (от устни, от писмени, от практически изпитвания)	60%
Оценки от контролни работи	10%
Оценки от други участия (работа в час, изпълнение на домашни работи, работа по проекти – портфолио, колективни прояви и изложби, конкурси и др.)	30%

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ ПО МУЗИКА

5 и 6 клас

Отличен 6 се поставя на ученик, който знае 5 творби от репертоара за възприемане. Знае 3 теми от изучавани музикални произведения и може да ги възпроизведе подражателно. Познава характерни ритмични групи, видове размери,



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

знае състава на музикалните групи инструменти и определя принадлежността им към даден вид музикална формация, знае основни формообразуващи принципи. Познава обреди, обичаи и песни от различни фолклорни области.

Мн. добър 5 се поставя на ученик когато знае 3 творби от изучавания репертоар. Познава теми от музикални произведения и ги свързва с техните автори. Познава характерни метрични групи, знае състава на дадени музикални формации. Не познава добре характерните особености на фолклорните области.

Добър 4 се поставя когато ученикът знае творби от изучавания репертоар. Знае съставът на дадени музикални формации. Познава характерните особености на фолклорните области в България.

Среден 3 се поставя когато ученикът не познава теми от музикални произведения и не ги свързва с автора им. Знае песни от изучавания материал за възприемане. Не познава състава на музикални формации и не различава характерните особености на фолклорните области в България.

Слаб 2 се поставя когато ученикът не владее учебното съдържание и не разпознава песен от изучаваните

7 клас

Отличен 6 се поставя на ученик, който задълбочено излага фактите в логическа последователност, придружени с анализ за дадена епоха или творец. Не допуска фактологически и правописни грешки. Умее да работи с различни източници, може да дефинира основни понятия.

Мн. добър 5 се поставя на ученик когато фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати фактологически грешки. Анализът за дадена музикална творба или епоха не е изчерпателен.

Добър 4 се поставя когато ученикът не е наясно с характерните особености на дадената епоха или творчество на даден композитор. Анализът е ограничен. Липсват изводи и обобщения. Допуснати са грешки във фактологията.

Среден 3 се поставя при сериозна непоследователност в логиката на отговора, при слабо интерпретиране на фактите и непознаване творчеството на даден творец. Има съществени пропуски в информацията.

Слаб 2 се поставя когато не се познава или е допуснато сериозно отклонение от съдържанието на темата.



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

8, 9 и 10 клас

Отличен 6 се поставя на ученик, който задълбочено излага фактите в логическа последователност, придружени с анализа дадена епоха или творец.

Не допуска фактологически и правописни грешки. Умее да работи с различни източници, може да дефинира основни понятия.

Мн. добър 5 се поставя на ученик когато фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати фактологически грешки.

Анализът за дадена музикална творба или епоха не е изчерпателен.

Добър 4 се поставя когато ученикът не е наясно с характерните особености на дадената епоха или творчество на даден композитор. Анализът е ограничен. Липсват изводи и обобщения. Допуснати са грешки във фактологията.

Среден 3 се поставя при сериозна непоследователност в логиката на отговора, при слабо интерпретиране на фактите и непознаване творчеството на даден творец. Има съществени пропуски в информацията.

Слаб 2 се поставя когато не се познава или е допуснато сериозно отклонение от съдържанието на темата.

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ И ПРЕДПРИЕМАЧЕСТВО V И VI КЛАС

- Текущи оценки се поставят върху резултатите от практическата работа на учениците при приключване на всяка тема.
- Оценяват се равнището на теоретичните и фактологичните знания, познавателните и практическите умения, както и способността за ориентиране в нова технологична и икономическа среда.
- Оценяват се уменията за осъществяване на устна и писмена комуникация, използване на точна терминология и сътрудничество.
- Оценяват се изработените изделия и продукти по критерии за качество.
- Оценяването на практическите умения се извършва съобразно степента на овладяност на уменията, спазване на инструкциите и технологичната последователност, съблюдаване на правилата за хигиена и безопасност.
- Съотношение при формиране на срочна и годишна оценка: Текущи оценки от входящ, текущ и изходящ контрол (в началото на учебната година, след всяка



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

тема и в края на годината)- 60% Оценки от други участия (самостоятелна работа, лабораторна работа, работа по проекти и др.)- 40%

VII КЛАС

- Знания за разчитането на техническа документация - скица и чертеж с изобразени вътрешни повърхнини.
- Знания за изобразяване на вътрешни повърхнини и умения за разчитане на графични изображения с разрези и сечения.
- Знания за обозначаване на електрически и други параметри на източници, преобразуватели и консуматори на електрическа енергия и ориентиране в правилата за приложението им. Умения да разчитат обозначенията.
- Знания за измерване на основни електрически величини.
- Съотношение при формиране на срочна и годишна оценка: Текущи оценки от входящ, текущ и изходящ контрол (в началото на учебната година, след всяка тема и в края на годината)- 50% Оценки от други участия (самостоятелна работа, лабораторна работа, работа по проекти и др.)- 50%

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:

Отличен 6.00 се поставя на писмена работа, в която е налице задълбочено излагане на фактите, в логическа последователност, придружено с необходимия коментар и анализ. Не са допуснати съществени правописни и фактологически грешки.

Много добър 5.00 се поставя на писмена работа, в която фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати някои фактологични и правописни грешки или при някои факти и събития анализът не е направен задълбочено.

Добър 4.00 се поставя на писмена работа, в която е разгледано основното съдържание, но анализът е ограничен по отношение на дълбочина и обхват, преобладават констатации на фактите, липсват изводи и обобщения. Допуснати са правописни, фактологични грешки.

Среден 3.00 се поставя на писмена работа, в която не е обхванато цялото съдържание на темата, нарушена е логическата последователност на изложението. Анализът е заменен просто с констативност. Съществуват сериозни фактологични и правописни грешки.

Слаб 2.00 се поставя, когато не се познава съдържанието на темата. Допуснато е отклоняване от съдържанието. Има груби фактологични грешки.

СИСТЕМА ЗА ОЦЕНКА НА ФИЗИЧЕСКАТА ДЕЕСПОСОБНОСТ НА УЧЕНИЦИТЕ

Системата за оценяване на физическата дееспособност включва тестове, нормативи, оценъчна скала и методика за измерване и оценяване на двигателните способности на учениците.



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Оценяването се осъществява в съответствие с утвърдените учебни програми по физическо възпитание и спорт.

Тестовите са практически и се провеждат като текущи изпитвания за не по-малко от два учебни часа в началото и края на учебната година.

Ученикът изпълнява 5 (пет) контролни упражнения (тестове), които служат за оценка на равнището/състоянието на основните двигателни качества – бързина, взривна сила на долните крайници, взривна сила на горните крайници и торса, издръжливост и ловкост.

Нормативната база за оценката на резултатите от отделните тестове е разработена в зависимост от пола и възрастта на учениците, като за възраст се отчита броят на навършените години към датата на провеждане на тестовите в началото на учебната година.

Окончателната оценка на физическата дееспособност се оформя като средноаритметична оценка от оценките по петте контролни упражнения.

В системата не са включени тестове и нормативи за учениците със специални образователни потребности, които се оценяват в съответствие с индивидуалния им прираст в постижението за съответната двигателна дейност.

Не се оценяват учениците, освободени дълготрайно по здравословни причини от изучаването на учебния предмет физическо възпитание и спорт.

Тестовите за физическа дееспособност, които включват:

- Бързина — 30 метра
- Издръжливост — 200 метра
- Скок дължина от място
- Сила — хвърляне на медицинска топка 1/3 кг
- Ловкост- Т тест

При формиране на оценката се взема под внимание:

- Покриване на нормативи за физическа дееспособност



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

- Оценяване на основни практически и теоретични умения и знания по видовете спорт, които се изучават в училище.
- Активност в час.
- Учителят взема под внимание степента на ангажираност на ученика към предмета ФВС.

Среден курс:

Лека атлетика

Изпълнява основите на техниката на бягане на къси, средни и дълги разстояния, техниката на щафетното бягане, скок на дължина.

Притежава необходимото за възрастта равнище на физическа дееспособност.

Гимнастика

Изпълнява самостоятелно и в група съчетание на гимнастически упражнения от основната и спортна гимнастика.

Изпълнява Право тракийско хоро, Свищовско хоро, Пайдушка тройка и Тракийска ръченица.

Спортни игри

Изпълнява основни технически елементи от отборните спортове-баскетбол, волейбол, хандбал, футбол. Осъществява индивидуални технико-тактически действия и групови взаимодействия в нападение и защита.

Запознат е с правилознанието на всеки един отделен спорт-размерите на игрището, постове, нарушения, съдийски жестове.

Ракетни спортове

Прилага основни елементи от техниката на бадминтон и тенис на маса. Използва и прилага индивидуални действия в единична игра.



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Горен курс:

Лека атлетика

Изпълнява основите на техниката на бягане на къси, средни и дълги разстояния, техниката на щафетното бягане, скок на дължина, тласкане на гюле.

Притежава необходимото за възрастта равнище на физическа дееспособност.

Спортни игри

Изпълнява основни технически елементи от отборните спортове-баскетбол, волейбол, хандбал, футбол. Осъществява индивидуални технико- тактически действия и групови взаимодействия в нападение и защита. Правилознание.

Ракетни спортове

Прилага основни елементи от техниката на бадминтон и тенис на маса. Умее да играе по двойки. Познава терминологията и правилознанието.



55 СУ „Петко Каравелов“ – София, район „Студентски“, ул. „Дъбница“ 3
тел.: 02/ 877 12 97; e-mail: 55su@55su.bg

Критерии за оценяване по ПЛУВАНЕ:

1 клас:

Учениците трябва да могат да потапят лицето си във водата, да издишат въздуха във водата. Да могат да изпълняват упражненията: „Звезда“, „Гъбка“, „Медуза“. Също така да могат да изплуват 1 дължина крака кроул с подвижна опора.

2 клас:

Учениците трябва да умеят да се плъзгат след отблъскване на стената и да изплуват от 2 до 6 дължини крака кроул с подвижна опора. Също така да могат да изплуват 2 дължини ръце кроул. Оценява се техниката на изпълнение.

3 клас:

Учениците трябва да могат да изплуват от 2 до 4 дължини координация кроул и гръб със старт.

Оценява се техниката на изпълнение.

4 клас:

Учениците трябва да могат да изплуват от 2 до 4 дължини координация бруст. Оценява се техниката на изпълнение.